

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2022-1

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Gaspar
<b>Nome:</b>	Karitha Bernardo De Macedo
<b>Siape:</b>	2201790
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	VESTUÁRIO
<b>Titulação:</b>	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	29	4. Gestão e Representação	1
2. Atividades de Pesquisa	4	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	6		

### 1. Atividades de ensino

1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	CST em Design de Moda	HISTÓRIA DA MODA E ARTE	Não	80	60	4
Periódica	Não	Graduação	CST em Design de Moda	PROJETO DE PRODUTO DE MODA FEMININA	Não	80	60	4
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Modelagem do Vestuário	MODELAGEM I	Não	80	60	4

Subtotal: 12.00

### 1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	12

Subtotal: 12.00

### 1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (graduação, especialização, mestrado, doutorado)	Maria Luisa Mognon	1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (graduação, especialização, mestrado, doutorado)	Larissa Monteiro	1

Subtotal: 5.00

### 2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de Eventos e periódicos com ISSN ou indexados	ENTRE OFÍCIOS, CULTURA E INDÚSTRIA: POSSÍVEIS ANTECEDENTES DA CRIAÇÃO DOS CURSOS SUPERIORES DA ÁREA DE MODA NO BRASIL.	Docente: Kárita Bernardo de Macedo	Na Revista de Ensino em Artes, Moda e Design - ENSINAR MODE	1

Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de Eventos e periódicos com ISSN ou indexados	APRECIANDO HORIZONTES: POSSIBILIDADES DE CONEXÕES E ATRAVESSAMENTOS NO ENSINO DE CRIAÇÃO EM MODA.	Docente: Kárittha Bernardo de Macedo	Na Revista de Ensino em Artes, Moda e Design - ENSINAR MODE	1
Participação na equipe editorial de revistas científicas Função: Editor geral	Edição do "Dossiê 11: A construção do pensamento projetual: estratégias metodológicas transversais". Da Revista de Ensino em Artes, Moda e Design - ENSINAR MODE.	Organizadoras: Prof. Dra. Maria Celeste de Fátima Sanches; (Docente) Prof. Me. Kárittha Macedo.	Na Revista de Ensino em Artes, Moda e Design - ENSINAR MODE <a href="https://www.revistas.ufsc.br/index.php/ensinar-mode/announcement/view/363">https://www.revistas.ufsc.br/index.php/ensinar-mode/announcement/view/363</a>	2

**Subtotal: 4.00**

### 3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas - por projeto	Linha do Tempo da História da Moda	Discentes a definir	a definir	4
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas - por projeto	Exposição: Estilos do século XIX e início do XX em miniaturas	Discentes a definir	a definir	2

**Subtotal: 6.00**

### 4. Atividades de Gestão e Representação

#### 4.1 Gestão (não informado)

#### 4.2 Designação (não informado)

#### 4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Colegiado Acadêmico de Curso	a definir	Colegiado do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	1

**Subtotal: 1.00**

### 5. Capacitação (não informado)

### PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 22/04/2022 15:53:53

Avaliador: depe.gas - Em Atividades de Organização e Apoio ao Ensino, o(a) docente seguiu a RESOLUÇÃO CEPE/IFSC Nº 18 DE 10 DE MARÇO DE 2022, a qual flexibiliza limites de carga horária das atividades docentes para o ano letivo de 2020, 2021 e 2022 durante o período de suspensão e retorno das atividades presenciais devido à pandemia de Covid-19. Em atividades de Pesquisa, o(a) docente seguiu o §1º, do Art. 1º, da Res. CEPE 100/2019.

Informações sobre preenchimento do plano	
Preenchimento inicial	Última alteração
23/02/2022 16:43:27	