

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2018/2

Dados Cadastrais	
Campus:	Xanxerê
Nome:	Giovana Bianca Darolt Hillesheim
Siape:	2284675
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES VISUAIS
Titulação:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	22.5	4. Gestão e Representação	10
2. Atividades de Pesquisa	3.5	5. Atividades de Capacitação	1
3. Atividades de Extensão	3		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Pós-Graduação	Especialização em Concepções Multidisciplinares de Leitura	Temas da Arte Contemporânea	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Mecânica Integrado ao EM	Artes I	Sim	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Alimentos Integrado ao EM	Artes I	Sim	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Informática Integrado ao EM	Artes I	Sim	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Informática Integrado ao EM	Artes IV	Não	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Alimentos Integrado ao EM	Artes IV	Não	20	55	1

Subtotal: 7.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

As aulas foram ministradas em conformidade com o planejamento realizado. As mesmas foram bem avaliadas pelos alunos, sendo que todo o coletivo discente atingiu o percentual de objetivos necessários para a aprovação.

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	6.5

Subtotal: 6.50

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

O tempo destinado ao planejamento foi utilizado para a realização das seguintes tarefas:

- Estudo dos conteúdos;
- Organização dos materiais para atividades práticas;
- Organização das estratégias didáticas;
- Avaliações e registros no sistema SIGAA.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reunião de área dos cursos técnicos integrados ao EM	1
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reunião entre docentes da Especialização CML	1
Participação em banca de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação e especialização)	A definir	1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Sandy Queiroz, Adriana Wustro Gilvânia Arno E Marilene Pereira	4
Atendimento extra-classe a discentes		2

Subtotal: 9.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

As reuniões ocorreram com a periodicidade prevista;

Diversos alunos me procuraram em horário extra-classe para concluir trabalhos não finalizados no tempo destinado à aula;

Participei em seis bancas de defesa referentes ao curso de especialização em Concepções Multidisciplinares de Leitura e uma banca do curso técnico em Alimentos.

2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação na equipe editorial de revistas científicas	Revista Educação, Artes e Inclusão	xxxxxxx	xxxx	1
Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de eventos e periódicos com ISSN	Ensino de Artes e Políticas Públicas: Manutenção dos Direitos e Novas Conquistas./ENREFAEB 2018	xxxxxxx	xxxx	1
Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de eventos e periódicos com ISSN	Artigo escrito em parceria com o Prof. Lindberg Nascimento Junior Sobre o curso de especialização:	Leitura, disciplinarização e racionalização do conhecimento	xxxxx	1.5

Subtotal: 3.50

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Solicitei exclusão da equipe editorial da Revista Educação, Artes e Inclusão tendo em vista o contingente de trabalho acumulado no Semestre;

A submissão e apresentação de artigo ao ENREFAEB 2018 foi concluída com êxito;

A submissão de artigo em parceria com o prof. Dr Lindberg Nascimento Junior aguarda avaliação da revista;

Ministrei duas palestras no decorrer do semestre, uma em Criciúma, na Unesc e outra em Florianópolis, no Museu Victor Meireles.

Tive capítulo de livro publicado em livro internacional intitulado "Investigación y Formación Docente en Artes Miradas desde América Latina". O capítulo chama-se "CONTRIBUIÇÕES PARA A PESQUISA SOBRE A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE ARTES: PERSPECTIVAS SÓCIO-HISTÓRICAS" e o ISBN da publicação é 978-956-296-187-5.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
-----------	--------------------	----------	----------------	----

Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de eventos e periódicos com ISSN	ARTE CONTEMPORÂNEA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: CONCEITOS E ARTISTAS ABORDADOS- SEPEI	Vitor Hugo de Brito e Nayara Ganasol Duarte	xxxxxx	1.5
Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de eventos e periódicos com ISSN	Artigo sobre o Projeto Music Society	Ana Paula, Iandro Paz, Guilherme Soffiati, Renan e Camila	xxxxxx	1.5

Subtotal: 3.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

A pesquisa Arte Contemporânea na Educação Básica foi apresentado no SEPEI 2018 pelos alunos Vitor Hugo de Brito e Nayhara Gnasol Duarte; Apresentei no ENREFAEB 2018, em Criciúma, um relato de experiência referente ao projeto Music Society; o mesmo será publicado e encontra-se em processo de edição por parte dos organizadores do evento.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão

Portaria	Função	CD/FG/FCC	CH
Portaria da Direção nº 72, de 11/08/2017	Professora responsável pela coordenação das atividades da Especialização Concepções Multidisciplinares de Leitura	CD1	10

Subtotal: 10.00

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

As atividades referentes à coordenação do curso de especialização se estenderam muito além do período de tempo previsto, uma vez que houve o processo de seleção da nova turma, além das bancas de finalização de curso da turma atual.

4.2 Designação (não informado)

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Congressos, feiras ou seminários		Encontro Regional da Federação dos Professores de Artes - ENREFAEB	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Participei de capacitação presencial promovida no próprio câmpus, além de capacitação EaD relativa ao portal de coordenadores de curso.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 12/02/2019 08:55:55

Avaliador: eliane.michieli

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial

26/07/2018 22:25:49

Última alteração

05/12/2018 15:29:04