

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2019-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Araranguá
Nome:	Dionatan Carlos De Souza
Siape:	2858676
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	MODELAGEM
Titulação:	Especialista

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	20	4. Gestão e Representação	20
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	Costura e Modelagem Infantil e Masculina	Não	160	55	8

Subtotal: 8.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
As atividades de ensino aconteceram conforme o planejamento e foram descritas através do plano de ensino e diário de turma do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda. Além das disciplinas descritas, foi realizado com os alunos do Técnico Integrado em Vestuário encontros presenciais para auxiliar na construção de desenhos de moda para a utilização no projeto Integrador do curso.

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	6

Subtotal: 6.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino
Foram desenvolvidas seguindo como base o planejamento e foram realizadas atividades como: Organização das Aulas, métodos e elaboração de materiais didáticos para a realização do ensino.

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes	Atendimento aos alunos do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Participação em reuniões dos Cursos, Técnico Integrado em Vestuário, Técnico em Produção de Moda e Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	2
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Maria Luiza Maragno	2

Subtotal: 6.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Entre as atividades realizadas estão: Atendimento aos alunos, seguindo o horário docente publicado e em outros horários conforme agendamento e necessidade. houve participação em reuniões de curso, conforme as demandas e planejamento. Foi orientado e finalizado o trabalho de conclusão do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda da aluna Maria Luiza Maragno intitulado a Proposta de Reutilização de Retalhos de Couro Provenientes das Indústrias. Também foi orientado dois trabalhos oriundos do projeto integrador no curso Técnico Integrado em Vestuário, terceiro e quarto ano.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão

Portaria	Função	CD/FG/FCC	CH
2055/2018	Coordenador do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda e Curso Técnico em Produção de Moda.	FCC	16

Subtotal: 16.00

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Entre as atividades realizadas, está o acompanhamento do curso técnico em Produção de Moda e do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda, foram feitas reuniões, buscado soluções para demandas relacionadas ao curso, contato com o núcleo pedagógico do câmpus, com os alunos, secretaria e registro acadêmico e demais questões relacionadas as atividades institucionais e de coordenação de curso.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
16/2018	Desenvolvimento de mídias digitais para o campus, e desenvolvimento e manutenção do site da área de moda.	1
Em elaboração	Chefia de Laboratório, F Modelagem.	1

Subtotal: 2.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Foi desenvolvido durante o semestre, materiais de arte/mídia em especial para eventos relacionados ao grupo de trabalho temas transversais. Para as atividades de chefia de laboratório, foi realizado a organização do ambiente e o acompanhamento dos materiais a serem utilizados.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Núcleo Docente Estruturante de Curso	86/2017	Curso Técnico Concomitante em Produção de Moda	0.5
Núcleo Docente Estruturante de Curso	19/2017	Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	0.5
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	30/2018	Reformulação dos Cursos da Moda	1

Subtotal: 2.00

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Foram desenvolvidas conforme o planejamento e demandas apresentadas. Os núcleos docentes, grupos de trabalho, atuaram e estão atuando na discussão e reformulação dos cursos e na resolução de demandas pertinentes a cada curso. Foi também junto ao Departamento de Ensino, desenvolvido o PPC do curso Técnico Integrado em Produção de Moda, este em tramitação no CEPE.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Está sendo realizada uma Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 12/08/2019 15:06:31

Avaliador: adriano.rodrigues - Solicitado a chefia a portaria de chefia de modelagem.

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
14/02/2019 15:58:32	09/07/2019 20:42:31