

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: 2015/1

Dados Cadastrais	
Campus:	Araranguá
Nome:	Emerson Cardoso Nascimento
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES CÊNICAS
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 39			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	37	4. Gestão e Representação	2
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Design de Moda	História da Moda e Arte	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	História da Moda e Arte Aplicada I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	História da Moda e Arte Aplicada II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Vestuário	ARTES I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Vestuário	ARTES II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Eletromecânica	ARTES I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Eletromecânica	ARTES II	Não	40	55	2

Subtotal: 16.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
<p>Durante o semestre 2015-1 ministrei aulas na turma TMO21 e TMO22, onde nesta última foi finalizada a unidade curricular de História da Moda e Arte Aplicada II. As aulas nos curso de Produção de Moda ocorreram normalmente, dentro do planejamento previsto. Também foram ministradas as duas unidades curriculares de Artes I e Artes II, dos cursos Integrados em Vestuário e Eletromecânica (ambas 80h anual), onde os alunos, além dos conteúdos trabalhados, realizaram produções artísticas para serem expostas na SNCT. Durante o semestre 2015/1 também ministrei pela primeira vez, a nova disciplina de História da Moda e Arte, do curso superior de Design de Moda, o que foi um desafio, pois a carga horária destina a atividades de ensino no semestre de 2015/1 foi de 16 aulas + 2 do Projeto Integrador (total 18). Contudo, durante o semestre os conteúdos previstos foram trabalhados normalmente, dentro dos prazos previamente planejados.</p>

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	13

Subtotal: 13.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino
--

As atividades de organização de ensino, durante o semestre de 2015/1, exigiram mais atenção e dedicação do que o previsto, já que houve a unidade curricular nova de História da Moda e Arte do curso superior de Design de Moda, contudo, foi possível realizar um bom trabalho dentro de tempo previsto e planejado. As atividades de organização ocorreram quase sempre na sala dos professores às terças e quartas, no período matutino e vespertino.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Cursos Técnicos Integrados, Curso Produção de Moda, Curso Superior em Design de Moda	4
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Cursos Técnico Integrado em Vestuário I	2

Subtotal: 8.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

As atividades de atendimento extra-classe ocorreram normalmente na sala dos professores (quartas das 10:30 às 11:30 e quinta, das 14h às 16h. Considero pouco tempo para as reuniões pedagógicas dos cursos, que normalmente ultrapassam mais de duas horas por curso semanal (Integrados em Vestuário, Eletromecânica, Produção de Moda, Design de Moda). O Projeto Integrador do curso TIVEST I exigiu nesse semestre, mais empenho dos professores, pois foi uma das turmas (ingresso 2015) que mais apresentou dificuldades até o momento, tanto nos trabalhos teóricos, como práticos. Além de ministrar aulas sobre história da arte e da indumentário no PI, também estou desenvolvendo o projeto de iluminação para a exposição dos trabalhos finais. Com o envolvimento, principalmente dos professores: Emy, Cesar, Roberta, Rosabel, e sob a orientação da professora Lucimar Araújo, os trabalhos estão sendo realizados de forma satisfatória. Nesse semestre também participei da banca de avaliação do projeto de TCC da aluna Letícia Jorge, junto com os professores Cesar Marques e Adriano Antunes Rodrigues.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Não houve.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Durante o primeiro semestre realizei a ação de extensão \\\\"Sorria, estou sendo engraçado\\\\" - teatro Stand Up, apresentado no Auditório do Campus, integrando as comemorações dos 7 anos do Campus Araranguá.

O projeto submetido ao APROEX 2015/1 \\\\\"Oficina de Teatro de Sombras\\\\" foi aprovado, porém, não houve recurso para o seu financiamento, bem como carga horária disponível.

Durante o primeiro semestre também escrevi outro projeto de extensão para submissão ao edital 03/2015 (execução de setembro de 2015 a agosto de 2016), onde dediquei aproximadamente 02 horas semanais para sua elaboração. Se o projeto for aprovado será executando a partir do II Semestre de 2015 como previsto em edital.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Não houve.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
039/2015/DG-ARU	GT Implantação do Curso Superior de Design de Moda	2

Subtotal: 2.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Considero que o GT Implantação do Curso Superior de Design de Moda foi uma das atividades que nós professores, envolvidos no curso, nos dedicamos bastante, com o objetivo de implantar o curso com êxito.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Não houve.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Não houve.

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 27/07/2015 12:51:29

Avaliador: adriano.rodrigues

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
04/02/2015 16:01:45	09/07/2015 19:34:36