

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2021-2

Dados Cadastrais	
Campus:	Gaspar
Nome:	Elen Makara
Siape:	1099550
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Capacitação - Doutorado
Tipo de Afastamento:	Afastamento total
Área principal de atuação:	VESTUÁRIO
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	0	4. Gestão e Representação	0
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	40
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino

1.1 Aulas (não informado)

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Nada consta.

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	0

Subtotal: 0.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Nada consta.

1.3 Atividades apoio ao ensino (não informado)

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Nada consta.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação (não informado)

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Doutorado	Portaria da Reitora Nº 3350, de 15 de outubro de 2019.	Ferramenta para a prática projetual do Design de Moda: o levantamento, a organização e a análise de dados sobre o usuário do produto de vestuário	40

Subtotal: 40.00

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Neste período ocorreu a aplicação e avaliação das ferramentas desenvolvidas para a pesquisa de Doutorado.

Para tal foi realizado um Minicurso, que ocorreu entre os meses de julho e agosto de 2021. O minicurso iniciou com a inscrição de 12 discentes do Curso Superior de Design de Moda do IFSC Campus Gaspar, entretanto apenas 2 destes discentes finalizaram o curso com a entrega do trabalho final.

O momento atual da pesquisa refere-se a análise dos dados, e posterior escrita do documento final de Tese.

Neste período também houve a publicação de um dos artigos, em importante revista da área do design (qualis A), intitulado como: "Coleta de dados sobre o usuário do produto de vestuário: identificação de técnicas e ferramentas", e disponível no link:

<https://estudosemdesign.emnuvens.com.br/design/article/view/1212>.

Há outro artigo que se já foi aceito pela Revista Projética (qualis B), e encontra-se em processo de edição por parte da revista, com publicação prevista para 2022-1.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 30/03/2022 14:43:00

Avaliador: depe.gas

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
13/01/2022 13:16:05	14/03/2022 20:21:14