

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2017/1

Dados Cadastrais	
Campus:	Palhoça - Bilíngue
Nome:	Daniela Almeida Moreira
Siape:	2281380
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim - Em estágio probatório
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	DESIGN MULTIMIDIA
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	32	4. Gestão e Representação	4
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	4		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Comunicação Visual	Desenho I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Comunicação Visual	Desenho I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Comunicação Visual	História em Quadrinhos	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Comunicação Visual	História em Quadrinhos	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Comunicação Visual	Linguagem Visual	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Comunicação Visual	Desenho II	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Comunicação Visual	Desenho II	Sim	40	55	2

Subtotal: 14.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Aulas oferecidas conforme os planos de ensino previstos para cada unidade curricular, com mudanças necessárias de atividades seguindo o conteúdo previsto nas ementas. A disciplina Linguagem Visual teve o conteúdo replanejado devido a insatisfação dos alunos e não compreensão clara do plano de trabalho. Sendo assim foi acordado com os alunos nova forma de avaliação e conteúdo estudado na continuidade das aulas.

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	12

Subtotal: 12.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Elaboração de materiais, tais como: objetos a partir de materiais reaproveitados para sketchbooks disciplina de Desenho I e Desenho II, encadernações de da disciplina de História em Quadrinhos e disciplina Linguagem visual, pastas de imagens a partir de recortes de revistas. Aquisições de materiais de pintura para ilustração assunto e conteúdo da disciplina Desenho II CV 5 turmas A e B. Aquisições de material EVA e bonecos de personagens para aulas de História em Quadrinhos CV I turmas A e B. Articulação de visitante Kelly Kreis Taglieber na disciplina de Desenho I turmas A e B. Visita técnica ao estúdio de Ilustração científica de Leandro Lopes com CV 5 turma A e turma B. Participação na criação de regulamento, produção e avaliação dos trabalhos referente aos eixos de formação por módulo para a Gincana da Semana do Meio ambiente. Exposição de conclusão das atividades da disciplina de Desenho I do Projeto de Trabalho Ateliê de Desenho para toda a comunidade escolar.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		2
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2

Subtotal: 6.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

O atendimento extra-classe foi oferecido aos discentes com presença esporádica dos alunos para conclusão de atividades não finalizadas. Exceto as turmas A do CV os alunos não compareceram nenhum dia no horário extra-classe.

Continuidade do da orientações do trabalho de conclusão da especialização em fase final de ajustes, revisão ortográfica e preparo para defesa ocorrida em 17.03.2017 aprovada com sucesso e sugestões da banca para melhoramento e indicação do trabalho para publicação. Orientação dos acréscimos e correções sugeridas pela banca. Contato, encaminhamentos e articulação com a Revista Espaço do INES para submissão do artigo, atualmente em fase de avaliação e designação.

Não foi possível comparecimento nas Reuniões Pedagógicas marcadas ao longo do semestre devido a choque de horários das aulas do curso Técnico Integrado em Comunicação Visual.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	AniméRs	a definir	a definir	2
Participação em programas e projetos internos ou externos aprovados na instituição de acordo com a resolução específica vigente	Estúdio de Pintura Apotheke	graduandos, pós graduandos e ex-alunos da UDESC	Edital PAEX-UDESC 03/2014	2

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Elaboração e submissão de projetos para programa em editais internos e externos de incentivo a Ações de Extensão e parceria com instituições externas teve aprovação pelo edital APROEX 01/2017 com título AniméRs. A ação de extensão oferece duas bolsas para alunos da nossa unidade de ensino o discentes do curso de Comunicação Visual módulo VII Gabriel Albrecht de Jesus e Rita de Cassia da Silva. A Ação de Extensão tem parceria externa com a COMCAP e Laboratório de Pesquisa em Imagem e Som LAPIS/UFSC e as atividades iniciaram no dia 11.05.2017 e seguem em desenvolvimento do trabalho.

Participação em programas e projetos internos ou externos como Estúdio de Pintura Apotheke sob coordenação da professora Jocielle Lampert da UDESC seguiu em atividade no semestre 01/2017. O Apotheke recebeu a artista Cláudia Del Rio para residência artística na cidade de Florianópolis. Participação em palestra com o título "Club del dibujo" em aula aberta no Programa de Pós Graduação em Artes Visuais da UDESC e ação no Estudio de Pintura Casa de Vidro da professora Jocielle Lampert.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação (não informado)

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	a definir	Comissão Ingresso 2017/2	2
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	23292.003165/2017-57	Elaboração de Nota Técnica sobre o quantitativo de vagas oferecidas no Ingresso para usuários de Lib	2

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Colaboração na elaboração de modelo de Nota Técnica a fundamentação da necessidade de redução do número de vagas na turma de ingressos surdos no curso Técnico Integrado em Comunicação Visual encaminhada dia 15.04.2017.

Participação em Comitê de Ingressos 2017/02 com visita a estoque de Loja Renner com grupo de funcionários surdos para divulgação dos cursos do campus Palhoça Bilíngue. Contato com Marcia Battistella SCGames e articulação de turmas atendidas para divulgação dos cursos do campus Palhoça Bilíngue. A partir desse contato foi articulada visita de Marcia Battistella na Semana da Ciência e Tecnologia no mês de outubro de 2017 para fala sobre Games e formação.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 15/08/2017 10:06:39

Avaliador: slima

Informações sobre preenchimento do plano	
Preenchimento inicial	Última alteração
09/02/2017 18:13:53	22/06/2017 10:30:27