



Mostra QUARTA CRIÇIUMA
 Gêneros: arte e cultura
 IFSC - EDITAL PROEX BIENAL 2021
 Edição Híbrida

de 08/11 a 19/11/21
 Instagram: @mcc.ifsc
 Facebook: ifscampuscriçiuma
 e ações no campus IFSC/Criçiuma



PROGRAMAÇÃO - EXPOSIÇÃO NO INSTAGRAM: @MCC.IFSC

- ashushka324 - Henrico Dalla Corte Carvalho (ilustrações)
- O amadorismo no realismo - Autorretrato - Daniel Delano dos Santos (ilustração digital)
- Chamas da vitória - Natalí Bianca Rafael Olária Dauzacher (ilustração)
- Nossa Senhora do Caos - Sthefani Silva Luciano (ilustração)
- Catacumbas - Sthefani Silva Luciano (ilustração)
- Transparência - Nicoly Silveira Apolidório (fotografias)
- Luz do Luar - Nicoly Silveira Apolidório (ilustração)
- People - Natalí Bianca Rafael Olária Dauzacher (ilustrações)
- Só no brilho!! - Natalí Bianca Rafael Olária Dauzacher (ilustração)
- O jarro e a lua + Centenário de Paulo Freire - Aline Daka (ilustração)
- Pelo bater das asas - Natalí Bianca Rafael Olária Dauzacher (fotografias)
- Sombra do passado - Letícia Coral Heerdt (ilustração)
- Eu e a química - Nicole Cardoso Silveira (ilustração)

- PURPLE SHY - Michelle Carrer Sorato (ilustração)
- Depois do antes - Nicole Cardoso Silveira (ilustração)
- As belezas da natureza que você percebe quando desacelera - Nicole Cardoso Silveira (ilustração)
- Alvorada real - Nicole Cardoso Silveira (ilustração)
- Vislumbre do Hospício - Lucas Samuel Pires Cândido (ilustração)
- Castelo Estrelado - Elisa Giovana de Souza Carvalho (Ilustração)
- Desconforme - Elisa Giovana de Souza Carvalho (ilustração)
- Mo.sa.íco - Isadora Fernandes Patricio (ilustrações)
- A menina dos olhos de jade e Vivendo em uma pandemia - Raíssa da Silva José (ilustrações)
- Belezas da Região Serrana - Nandha Joe (fotografias)
- Woman - Brenda Junkes (ilustrações)
- Aleatório o guardião do universo - Natan de Oliveira Viana (ilustração)
- Empoçados de reflexão - Kennedy Lincoln de Vargas Patricio (fotografia)
- Goku instinto superior - Lucas Cardoso Caetano (ilustração)
- Expressões do crepúsculo! - Gilberto Tonetto (fotografias)
- "Árvores Nativas" - Nova Acrópole de Criciúma (exposição no hall do IFSC/campus Criciúma)
- Intervenção artística – Pintura mural - Ricardo Herok (intervenção no pátio do IFSC/campus Criciúma)
- "Desenhos usando a técnica Quilling" e "Do Braduras de livros" - Nair Rodrigues Rezende
- Demônios internos - Tailan Borges/ Um Borderline (fotografias)



PROGRAMAÇÃO - EXPOSIÇÃO NO INSTAGRAM: @MCC.IFSC

- Poesia/poemas - Kemili mota venâncio
- Palavras em seqüência - Henrico Dalla Corte Carvalho
- Crônicas - Yasmim Tezza Bardini

- Meu eu - Sofia da Silveira Joaquim
- Ensaio - Renato Felisbino de Carvalho
- Poesia de uma adolescente - Kimberly Barcelos
- Omisso - Maelli Elias Josefino
- Poesias da vida adulta - Bruna Nascimento de Souza



PROGRAMAÇÃO DE AÇÕES E APRESENTAÇÕES EM ENCONTROS SÍNCRONOS

DIA - 19/11 - 15:45 H ÀS 17:00 H

- Cinema Lageano - Higor Romagna da Silva (curta/documentário)
- The Sims 4 - Ynaí dos Santos Sauter (curta/comédia)
- Solo - Nicole Cardoso Silveira (música)



Oficina de bonecas mágicas Quitapeñas
 Dia 08/11 (segunda-feira), das 10 às 11 h.

Modalidade: Artes visuais, artesanais
Descrição: A oficina apresenta uma manifestação cultural originária de povos indígenas da Guatemala: as bonecas "quitapeñas". As quitapeñas são bonecas de resistência indígena feitas artesanalmente com amarrações, utilizando pedaços de madeira, linhas e retalhos, feitas para espantar os males de quem as recebe de presente. Frequentemente elas são oferecidas a crianças que têm pesadelos ou não conseguem dormir, para aliviar os maus pensamentos. Elas são consideradas como bonecas mágicas que possuem um poder curativo, preservando o sagrado, o pensamento mágico, os sonhos e a imaginação. Também são confeccionadas como souvenir da cultura local.
Requisitos: Computador (áudio e vídeo) e internet;
Materiais Necessários: restos de tecido (retalhos de cores variadas), palitinhos (galhos de árvore, churrasco, picolé, fósforo...), linhas (de cores e tipos variados), botões e/ou miçangas.
Ministrante: Aline Daka (Professora de Artes Visuais do IFSC/campus Criciúma, formada em Artes Visuais, bacharelado e licenciatura, mestre e doutoranda em Educação - UFRGS)

Jornalismo é só Rádio e TV? A profissão que te leva para vários lugares
 Dia 09/11 (terça-feira), das 13:30 às 14:30 h.

Modalidade: Novas mídias
Descrição: Uma palestra sobre como Jornalismo não se resume a um ou dois veículos e que pode te levar para diversos lugares, mídias e empresas.
Requisitos: Computador (áudio e vídeo) e internet.
Ministrante: Paulo Vítor Cândido Monteiro (Estudante de Jornalismo - SATC e ex-aluno do IFSC/campus Criciúma).

Cartografias poéticas
 "Lugar de Passagem - uma história contada por Manoel Alves" - Lançamento de livro/conversa
 Dia 10/11 (quarta-feira), das 19:45 às 21:45 h.

Modalidade: Cultura popular
Descrição: O livro "Lugar de Passagem - uma história contada por Manoel Alves" aborda sobre a história do Rio Manoel Alves por meio de uma narrativa ficcional em forma de conto literário com imagens fotográficas de todo seu percurso, da nascente até o encontro com o mar. A narrativa com as informações geográficas, históricas e curiosidades sobre a relação entre rio e moradores, foi contada de forma poética pelo sujeito ficcional Manoel Alves, ou seja, o próprio rio conta sua história. Buscou-se com esta pesquisa, explorar as relações do rio com os municípios em que ele atravessa, Morro Grande/SC e Meleiro/SC. Este projeto foi aprovado pelo Prêmio Elisabete Anderle de apoio à Cultura/Artes, 2020, da Fundação Catarinense de Cultura por meio do Governo do Estado de Santa Catarina e está sendo distribuído gratuitamente nas escolas públicas e bibliotecas dos municípios em que o rio passa.
Requisitos: Computador (áudio e vídeo) e internet.
Ministrante: Aionara Preis Gabriel (Artista Visual, doutoranda em Artes Visuais - UDESC).

Narrativas gráficas - Processo Criativo
 Dia 11/11 (quinta-feira), das 16 às 17 h.

Modalidade: Artes Visuais
Descrição: Conversa sobre a trajetória e apresentação do processo criativo do artista que se dedica ao trabalho com as narrativas visuais, históricas e literárias, ilustrações, histórias em quadrinhos, cartoon e caricatura.
Requisitos: Computador (áudio e vídeo) e internet.
Ministrante: Clayton Cardoso (Ilustrador).

Oficina de escrita criativa
 Clube da Escrita IFSC/ Florianópolis
 Dia 16/11 (terça-feira), das 10 às 17h.

Modalidade: Produção textual.
Descrição: A oficina consiste em uma conversa com Camila Duarte, poeta e professora de artes, convidada pelo Clube de escrita, um projeto de extensão que promove encontros dedicados à prática da escrita literária desde 2014 no IFSC Campus Florianópolis.
Requisitos: Computador (áudio e vídeo) e internet.
Ministrante: Camila Duarte (poeta e professora).

Na trilha e na Mostra eu me encontro
 Dia 17/11 (quarta-feira), das 8 às 11 h.
 Dia 18/11 (quinta-feira), das 8 às 11 h.
 Dia 19/11 (sexta-feira), das 14 às 17 h.

Modalidade: Visita orientada.
Descrição: Visita orientada com os primeiros anos dos cursos técnicos do IFSC/Criçiuma pelos espaços expositivos da 6ª Mostra Curto-circuito de Arte e Cultura e pela trilha do campus.
Requisitos: Calçado fechado e confortável para caminhada.
Ministrante: Fernando Bueno, Pedro Rosso, Erica Beninca, Gilberto Tonetto, Aline da Rosa Deorristt e bolsistas (Docentes e Discentes da instituição).



Rodovia SC-443, 845 - Vila Rica, Criciúma - SC.



Ilustração: Maria Eduarda Venâncio Ferreira