

AÇÕES DE EXTENSÃO - IFSC CÂMPUS ITAJAÍ - ANO 2020

Projeto de Extensão: Nas Entrelinhas: literatura de autoria feminina no presídio feminino de Itajaí

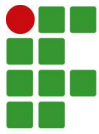
Coordenador: Leonardo da Silva

E-mail para contato: leonardo.silva@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 25_Projetos de Longa Duração 2020

Resumo:

O projeto tem como objetivo geral promover reflexões sobre gênero e sociedade, a partir da leitura de livros de autoria feminina, com mulheres do presídio feminino de Itajaí com a participação e protagonismo de alunos do câmpus. A proposta está alinhada (e visa dar continuidade) aos projetos que vem sido desenvolvidos no campus de Itajaí desde 2017, bem como às ações voltadas ao público do presídio feminino de Itajaí realizadas em 2018, como o projeto de produção de brinquedos socioeducativos para remissão de pena (por meio do projeto de extensão "De lixo a bicho: ações de educação socioambiental por meio de materiais lúdicos e residuais") e o FIC de Tear Manual ofertado para as mulheres privadas de liberdade. Mais especificamente, este projeto visa: (i) promover a leitura crítica e discussão de obras escritas por mulheres; (ii) promover a reflexão acerca de questões relacionadas ao gênero e à violência na sociedade; ampliar o acervo de livros de autoria feminina da biblioteca do câmpus e formar um acervo básico com a temática de gênero na biblioteca do presídio de Itajaí; (iv) ampliar as ações de remissão de pena através da leitura no presídio de Itajaí, através de uma atividade de extensão, ensino e pesquisa sobre gênero e leitura crítica; (v) incentivar e formar leitores através da implementação de um clube de leitura focado em livros escritos por mulheres, na cidade de Itajaí. O projeto foi desenvolvido no período entre março e dezembro de 2020 e uma nova edição está sendo realizada em 2021. Espera-se, principalmente, contribuir para o estímulo à leitura de obras escritas por mulheres, promovendo a reflexão e discussão sobre as questões de gênero na sociedade. Os livros abordados pelo projeto são selecionados pela equipe executora de forma a possibilitar a discussão sobre a intersecção de questões de gênero, étnicas, sociais e de igualdade racial.



[Mais informações sobre o projeto](#)

[Notícia podcast IFSC](#)

[Podcast Arte e Cultura remota para seus ouvidos](#)

[Podcast Nas Entrelinhas: Pílulas literárias](#)

Projeto de Extensão: Projeto Bússola na Trilha certa – Uma experiência de esportes ao ar livre

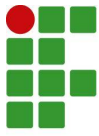
Coordenador: Eduardo Conceição

E-mail para contato: eduardo.conceicao@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 25_Projetos de Longa Duração 2021

Resumo:

O projeto pretende estimular a prática de modalidades esportivas ao ar livre a fim de reduzir as doenças e distúrbios do século XXI, bem como a desmotivação escolar no ensino médio. A metodologia será dividida em atividades teóricas relacionadas a Doenças Crônicas Não Transmissíveis (DCNT), aspectos históricos, técnicos e curiosidades sobre esportes outdoor e de aventura, orientação e navegação (noções de cartografia e bússola); atividades práticas de caminhada (hiking), técnicas verticais (rapel, tirolesa, escalada ou slackline), atividades aquáticas (natação, canoagem e/ou velejo) e desafio gamificado, simulando uma corrida de aventura, envolvendo caminhada, bicicleta, atividade aquática, atividade vertical e orientação cartográfica. Como resultado pretende-se obter um impacto acadêmico relacionado a motivação dos discentes do IFSC e dos parceiros externos no intuito de reduzir a pressão sobre a qual os jovens estão inseridos na atualidade e a possibilidade de relacionar os conteúdos das unidades curriculares com as atividades esportivas e com as atividades laborais e um impacto social de estímulo aos discentes a fim de reduzir as Doenças Crônicas Não Transmissíveis (DCNT) e, conseqüentemente, os desvios



de conduta e pensamentos desvirtuosos que podem gerar, em casos, a opção pelo suicídio e pela evasão.

[Link do perfil do Projeto Bússola no Instagram](#)

Fotos de atividades do projeto:



Projeto de Extensão: Tartaruga-de-mamão: ressignificação folclórica para a conservação marinha

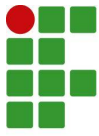
Coordenador: Rodrigo Cavaleri Gerhardinger

E-mail para contato: rodrigo.cavaleri@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 27_Permanente de Arte e Cultura 2020

Resumo:

O fortalecimento da identidade cultural tem papel estratégico na promoção da autoimagem e autoestima, e as atividades folclóricas e cênicas são ferramentas poderosas para a construção identitária. A presente proposta tem como objetivo sensibilizar alunos e comunidade, por meio do teatro e da música, para aspectos da identidade cultural catarinense e das questões socioambientais ligadas à conservação marinha. Trata-se da circulação da peça musical “Tartaruga-de-Mamão”, que conta a história de uma tartaruga que, ao se engasgar com lixo marinho, morre e volta à vida com a ajuda da plateia. O enredo tem como inspiração a morte e ressurreição do boi – história recorrente no repertório folclórico nacional – e ressignifica elementos centrais da cultura catarinense. Assim, a “Maricota” toma a forma de uma Lula-Gigante; a “Bernunça” é transformada em um Tubarão-Mangona; e outros personagens recorrentes no Boi-de-Mamão (boi, cabra e cavalinho) são interpretados por diferentes espécies de tartarugas marinhas. O tema do lixo plástico nos oceanos - extremamente atual e importante - é abordado de forma lúdica, poética e tocante. A peça musical "Tartaruga-de-Mamão" foi produzida com recursos do edital PROEX 12-2017, e está em circulação



desde outubro de 2018. Em 2019 realizamos 25 apresentações, em 8 cidades diferentes, através do projeto PROEX 03-2019. Em 2020 pretendemos realizar ao menos 30 apresentações em escolas, espaços e eventos ligados à temática socioambiental e cultural ao longo do litoral catarinense. Também apresentaremos a peça mensalmente no Centro de Visitação do Projeto TAMAR - Florianópolis (evento “Domingo no TAMAR”). Além disso, pretendemos realizar uma apresentação especial no Campus Palhoça Bilíngue - IFSC, com intérprete de Libras e outras estratégias de acessibilidade para surdos. Por fim, realizaremos semanalmente ensaios e encontros para construção e manutenção de adereços, figurinos e instrumentos.

[Vídeo Movimento Cultura Em LIBRAS | Tartaruga de Mamão \(LIBRAS\)](#)

[Vídeo Projeto Tartaruga de Mamão - Meio Ambiente e Transformação](#)

Projeto de Extensão: IFSC em movimento

Coordenador: Paulo Henrique Santos da Fonseca

E-mail para contato: paulo.fonseca@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 34_Projetos de Média Duração 2020

Resumo:

O ensino da cultura corporal de movimento se justificava ao oportunizar aos participantes o acesso a saberes, vivências, experiências e atitudes que os potencializam como ser construtor da sua realidade. Assim, o projeto IFSC EM MOVIMENTO contribui com a formação educacional de crianças, adolescentes e adultos utilizando o esporte como metodologia. O projeto possui atividades realizadas com a Secretaria Municipal de Esporte e Lazer de Itajaí e o público é constituído de grupos que residem na cidade de Itajaí, especialmente no entorno do campus (Bairro Ressacada, Dom Bosco e Cidade Nova). As ações do projeto se dividem em práticas esportivas (lutas, ginástica, vôlei e pilates), festival esportivo, palestras temáticas, tour pelo campus do IFSC/Itajaí e divulgação nas mídias sociais instagram pela conta @ifsc_mov e no canal do youtube IFSC EM MOVIMENTO. Se tem como resultado do projeto a promoção à educação ampla dos diferentes atores (discentes e beneficiados) envolvidos, além da produção de artigos e resumos de extensão.



Projeto de Extensão: Webnários semanais para a área elétrica

Coordenador: Sergio Augusto Bitencourt Petrovcic

E-mail para contato: sergio.petrovcic@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 42_Fluxo contínuo Projetos ou Cursos 2020

Resumo:

A presente proposta consiste em realizar uma série de seminários online (webinários) para a comunidade interna e externa. Estes seminários serão voltados para a área tecnológica, principalmente na área elétrica. Estes seminários serão abertos à comunidade externa. Pretende-se realizar um webinário por semana com professores convidados da área e profissionais do mercado. A ideia é abordar temas relacionados à área elétrica, sanar dúvidas normalmente presentes nos alunos, mostrar como funciona o mercado de trabalho, etc.

[Palestras do Projeto Connect no Youtube do IFSC Itajaí](#)

Projeto de Extensão: (Des)controle remoto: literatura como sobre(vivência), indag(ação) e trans(formação) em tempos de isolamento social.

Coordenadora: Aline Miriane Guerios

E-mail para contato: aline.guerios@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 42_Fluxo contínuo Projetos ou Cursos 2020

Esta proposta de projeto de extensão remota, aprovada pelo edital de chamada emergencial COVID - 19, tem o objetivo de unir ações de extensão, pesquisa e ensino, nos/dos diversos campus do IFSC, voltadas ao fazer e refletir da arte-cultura, promovendo, em tempos de isolamento social, diálogo remoto, formação e transformação através de um novo grupo de leitura e estudo literário, divulgação e dicas de leitura. Além disso, os encontros terão como produtos de extensão a produção de textos (poéticos, narrativos e teatrais) produzidos e divulgados virtualmente por discentes e servidores do IFSC, em constante diálogo com a comunidade externa. Os atividades em diálogo com este projeto são: Nas Entrelinhas: literatura de autoria feminina no presídio feminino de Itajaí - SC, coordenado pelo docente Leonardo da Silva; Jornal Literário - organizado por estudantes do câmpus Itajaí, Grupo de Teatro Palcollet - estudantes do câmpus Xanxerê e Curso Técnico Concomitante em Teatro - câmpus Joinville.

[Podcast Arte e Cultura remota para seus ouvidos](#)

Projeto de Extensão: Clubinho de xadrez

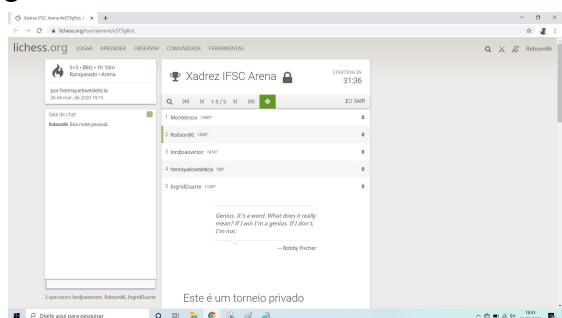
Coordenador: Robson Piacente Alves

E-mail para contato: robson.piacente@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 42_Fluxo contínuo Projetos ou Cursos 2020

Resumo:

O projeto “Clube de Xadrez” surgiu após uma conversa com o professor de Educação Física do Câmpus, falando sobre a falta de incentivo e preparo dos nossos alunos para prática desta modalidade esportiva. A partir disso, notamos que alguns de nossos estudantes já participaram do Clube de Xadrez Municipal de Itajaí. A aluna Mariana Charão da Fonseca, em conversa com o mestre enxadrista responsável pelo clube de xadrez de Itajaí, relatou a falta de incentivo para a prática da modalidade esportiva em espaços além do Clube Municipal, sendo assim, utilizar o IFSC como espaço para prática da atividade permitiria o acesso de mais jovens e interessados em praticar xadrez, que acaba até então fica centralizada em um único local do município. Por fim, em 2018 surgiu a ideia de escrever um projeto que possibilite o estudo do Xadrez para que as pessoas interessadas possam: 1) aprender a jogar; 2) melhorar suas estratégias e qualidade de jogo, 3) possibilitar a participação mais efetiva dos alunos em campeonatos escolares, municipais dentre outros e 4) para uma maior integração entre os alunos e servidores do IFSC com a comunidade em geral.



Projeto de Extensão: Alquimia na cozinha: receitas com ferment(ação) (e-book)

Coordenadora: Maressa Danielli Dolzan

E-mail para contato: maressa.dolzan@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 42_Fluxo contínuo Projetos ou Cursos 2020

Resumo:

Este projeto é resultado das atividades e diálogos realizados na unidade curricular de Química Orgânica ministrada para o VI módulo do Curso Técnico Integrado em Recursos Pesqueiros do IFSC Campus Itajaí. O objetivo é desenvolver um material digital (e-book) interdisciplinar com receitas gastronômicas que envolvem o processo de fermentação alcoólica, as quais foram escolhidas e preparadas pelos estudantes em atividade não presencial proposta na disciplina. Este material digital envolve não apenas as receitas, mas relatos de experiência de cada estudantes

durante o desenvolvimento, bem como conhecimentos científicos que permeiam as receitas culinárias preparadas. A intenção é unir ciência e culinária, de forma a estimular o interesse dos estudantes e leitores em preparar seu próprio alimento, percebendo os seus diversos papéis na vida do indivíduo e da sociedade. Sentimentos e percepções também serão compartilhados e farão parte do conteúdo presente no material. O objetivo deste projeto é transformar tudo isso em um material digital para encorajar jovens e adultos, não apenas à aprender, mas a compreender a importância de adquirir determinados hábitos e habilidades, para um melhor controle da própria alimentação, independência e liberdade na cozinha, que demonstrou-se essencial em tempos de pandemia e isolamento social. Este material será ainda disponibilizado para professores de Química/biologia de outros câmpus do IFSC e outras instituições, como possibilidade de atividade pedagógica a ser desenvolvida com outros estudantes.

[Vídeo E-BOOK: ALQUIMIA NA COZINHA - RECEITAS COM FERMENT\(AÇÃO\)](#)

📄 E-book - Alquimia na cozinha - RP6 20201.pdf

Projeto de Extensão: Semana Nacional de Ciência e Tecnologia do Instituto Federal de Santa Catarina - Câmpus Itajaí

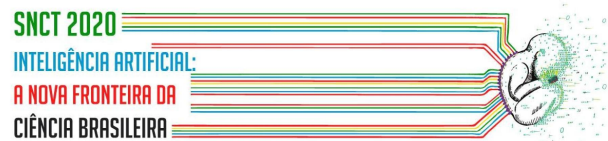
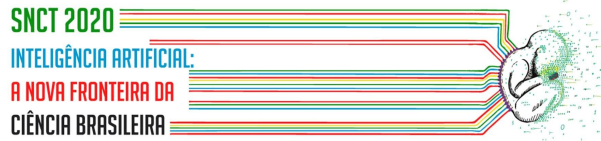
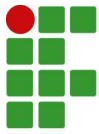
Coordenadora: Melina Chiba Galvão

E-mail para contato: melina.chiba@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 42_Fluxo contínuo Projetos ou Cursos 2020

Resumo:

A Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT) é um evento nacional promovido pelo Ministério da Ciência e Tecnologia (MCTIC), realizado em rede, por diversas instituições em todo o país. A SNCT busca aproximar e mobilizar a população em torno de atividades voltadas para divulgação e popularização da Ciência e Tecnologia, em especial para crianças e jovens. O Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC), usualmente vêm realizando atividades sul-catarinenses da SNCT, nos seus diversos câmpus. A SNCT no câmpus Itajaí será realizada entre os dias 17 a 20 de novembro de 2020. Todas as atividades serão realizadas de forma online, utilizando salas virtuais no conferência web e transmissão via redes sociais do IFSC e do Câmpus. A programação inclui palestras, rodas de conversa, workshops, eventos culturais e apresentação de trabalhos de ensino, pesquisa e extensão realizados no câmpus. O evento é aberto e voltado tanto para o público interno quanto externo e os discentes são convidados a participar não só das atividades da Semana, quanto da participação na comissão organizadora da SNCT.



PARTICIPE DAS ATIVIDADES!



Atividade cultural 18/11

"Inteligência artificial e o dilema das redes sociais"

Mediadoras: professora Lorena Tavares de Paula (UFMG) e professora Melina Chiba Galvão (IFSC)

Horário: 10h30

Local: Youtube do Câmpus Itajaí (@ifscitajai) e bit.ly/SNCT_1

IFSC.EDU.BR/SNCT



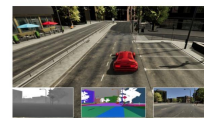
PARTICIPE DAS ATIVIDADES!



Palestra 17/11

"Simulação de veículos autônomos utilizando Unity 3D"

Palestrante: José de Oliveira - líder de estratégias para veículos autônomos no Unity's Machine Learning Team – Unity Technologies (US)



Horário: 19h

Local: Youtube do Câmpus Itajaí (@ifscitajai)

IFSC.EDU.BR/SNCT



[Atividades da SNCT disponíveis no Youtube do IFSC Itajaí](#)

Projeto de Extensão: Vôlei - IFSC Itajaí

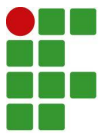
Coordenador: Robson Piacente Alves

E-mail para contato: robson.piacente@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 39 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

O Projeto de Extensão é resultado de algumas vivências positivas proporcionadas pela AAAEE (Associação Atlética Acadêmica de Engenharia Elétrica). Os alunos tiveram a iniciativa de realizar as modalidades de Vôlei e Futsal, após a inauguração da quadra de esportes no câmpus, incentivando a prática de atividades físicas para alunos, servidores e a comunidade Externa. O projeto já foi realizado no semestre 2019.1 e continua sendo realizado no semestre 2019.2 contando com a participação de alunos, servidores e público externo. O desenvolvimento deste projeto será na modalidade do vôlei, por ser um esporte com bastante demanda de alunos dos nossos cursos de Engenharia Elétrica e do Ensino Médio integrado. A prática desse esporte proporcionará aos alunos melhor preparo físico, além de estimular a disciplina, a concentração e a ter respeito pelo próximo. Valorizamos também a importância de cada etapa na prática de atividades físicas, como manter-se hidratado e bem alimentado, usar roupas adequadas e confortáveis, fazer o aquecimento e alongamento e cuidados após a atividade (alongar-se após a atividade física é tão importante quanto antes do exercício). Em praticamente todos os dias de realização da atividade contamos com a participação de público externo, sendo que em alguns momentos times de pessoas que já jogavam juntas em outros locais compareceram para participar da atividade.



Projeto de Extensão: Oficinas de arte-e-cultura: Tartaruga-de-mamão

Coordenador: Rodrigo Cavaleri Gerhardinger

E-mail para contato: rodrigo.cavaleri@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 39 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

O fortalecimento da identidade cultural tem papel estratégico na promoção da autoimagem e autoestima, e as atividades folclóricas e cênicas são ferramentas poderosas para a construção identitária. A presente proposta tem como objetivo sensibilizar alunos e comunidade, por meio do teatro e da música, para aspectos da identidade cultural catarinense e das questões socioambientais ligadas à conservação marinha. Trata-se da circulação da peça musical “Tartaruga-de-Mamão”, que conta a história de uma tartaruga que, ao se engasgar com lixo marinho, morre e volta à vida com a ajuda da plateia. O enredo tem como inspiração a morte e ressurreição do boi – história recorrente no repertório folclórico nacional – e ressignifica elementos centrais da cultura catarinense. Assim, a “Maricota” toma a forma de uma Lula-Gigante; a “Bernunça” é transformada em um Tubarão-Mangona; e outros personagens recorrentes no Boi-de-Mamão (boi, cabra e cavalinho) são interpretados por diferentes espécies de tartarugas marinhas. O tema do lixo plástico nos oceanos - extremamente atual e importante - é abordado de forma lúdica, poética e tocante. Em 2020 pretendemos realizar 8 oficinas de arte e cultura, abertas para a comunidade interna e externa, onde artistas e grupos culturais irão compartilhar diferentes saberes, técnicas e vivências artísticas e culturais. Estas oficinas serão estruturadas de forma a desenvolver e melhorar as apresentações da peça musical “Tartaruga-de-Mamão”.

[Oficinas online gravadas](#)

Projeto de Extensão: Transforma-carroça: coleta seletiva com inclusão e justiça ambiental

Coordenador: Elisardo do Prado Porto

E-mail para contato: elisardo.porto@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2019_PROEX 39 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

Gerir de forma sistêmica e adequada a cadeia de resíduos da sociedade contemporânea é, atualmente, um dos principais desafios para o desenvolvimento sustentável. O câmpus Itajaí desenvolve diversas ações vinculadas ao processo de implantação do Plano de Gestão de Resíduos Sólidos (PGRS), através da comissão de sustentabilidade do câmpus, e têm desenvolvido diversas ações. No entanto, ainda temos uma inadequada segregação dos resíduos nas lixeiras e lixo jogado no chão em partes da câmpus. Dessa forma, o presente projeto tem como objetivo geral desenvolver ações de educação ambiental centradas na reciclagem e gestão dos resíduos com a comunidade escolar e que promovam a visibilização e reconhecimento dos diversos trabalhadores e trabalhadoras envolvidos na segregação e destinação final dos resíduos produzidos no câmpus Itajaí. Para atingir esse objetivo serão realizadas, de outubro a dezembro, ações de educação ambiental crítica através de: (i) divulgação de material de educomunicação ambiental nas redes sociais; (ii) realização de 02 oficinas com a comunidade escolar, catadores informais, cooperados da COOPERFOZ e funcionárias da limpeza terceirizadas que atuam no câmpus; e (iii) transformação de duas carroças dos catadores, pelos alunos. As atividades buscarão sensibilizar a comunidade escolar a partir da visibilização dos trabalhadores e trabalhadoras que atuam na gestão integrada dos resíduos e contribuir para o fortalecimento da coleta seletiva no câmpus Itajaí, a partir de ações que promovam conscientização e engajamento da comunidade escolar.

Projeto de Extensão: Oficinas virtuais: Tartaruga-de-mamão

Coordenador: Rodrigo Cavaleri Gerhardinger

E-mail para contato: rodrigo.cavaleri@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2020_PROEX 12 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

O fortalecimento da identidade cultural tem papel estratégico na promoção da autoimagem e autoestima, e as atividades folclóricas e cênicas são ferramentas poderosas para a construção identitária. A presente proposta tem como objetivo sensibilizar alunos e comunidade, por meio do teatro e da música, para aspectos da identidade cultural catarinense e das questões socioambientais ligadas à conservação marinha. Trata-se da circulação da peça musical “Tartaruga-de-Mamão”, que conta a história de uma tartaruga que, ao se engasgar com lixo marinho, morre e volta à vida com a ajuda da plateia. O enredo tem como inspiração a morte e ressurreição do boi – história recorrente no repertório folclórico nacional – e ressignifica elementos centrais da cultura catarinense. Assim, a “Maricota” toma a forma de uma Lula-Gigante; a “Bernunça” é transformada em um Tubarão-Mangona; e outros personagens recorrentes no Boi-de-Mamão (boi, cabra e cavalinho) são

interpretados por diferentes espécies de tartarugas marinhas. O tema do lixo plástico nos oceanos - extremamente atual e importante - é abordado de forma lúdica, poética e tocante. Em 2020 pretendemos realizar 4 oficinas virtuais de arte e cultura, abertas para a comunidade interna e externa, onde artistas e grupos culturais irão compartilhar diferentes saberes, técnicas e vivências artísticas e culturais. Estas oficinas serão estruturadas de forma a desenvolver e melhorar as apresentações da peça musical “Tartaruga-de-Mamão”.

Projeto de Extensão: Ifsc medita em casa

Coordenadora: Maressa Danielli Dolzan

E-mail para contato: maressa.dolzan@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2020_PROEX 12 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

Este projeto tem como objetivo principal popularizar a meditação como ferramenta que proporciona saúde psicológica e bem-estar, minimizando sintomas de medo, estresse e ansiedade, tão amplificados no momento atual, de pandemia e isolamento social. Serão gravadas em torno de 20 meditações guiadas, construído acerca e, então, compartilhadas via podcast e/ou vídeos no youtube, para que possam ser realizadas diariamente nos dias escolhidos pelo participante. O convite será para realização ao longo de 7 dias, 14 dias, até 21 dias. A divulgação do projeto ocorrerá nas redes sociais institucionais e pessoais, bem como via e-mail e grupos de whatsapp. As gravações, após publicadas, poderão ser ouvidas e compartilhadas sem limite de repetições, por tempo indeterminado, que poderá exceder o período previsto neste edital. Este projeto ainda prevê a elaboração e aplicação de questionários, cujo público será estudantes e educadores, para obter informações acerca das condições emocionais dos indivíduos no momento atual, convidando-os a experimentar a prática das meditações elaboradas através do presente projeto. Um questionário final será aplicado para os participantes que desejarem participar da pesquisa, para informações sobre o impacto da prática da meditação no seu dia a dia.



Youtube IFSC Medita: [IFSC Medita](#)

[Podcast Ifsc Medita](#)

Projeto de Extensão: Ondas do Bem: ampliação da biblioteca de pranchas do IFSC de Itajaí, expansão das experiências de surf da comunidade de Itajaí.

Coordenador: Ulisses Filemon Leite Caetano

E-mail para contato: ulisses.caetano@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2020_PROEX 12 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

O presente projeto de extensão de curta duração tem por objetivo geral realizar o design e dar forma (shape) a um bloco de poliuretano que a posteriori será laminado e se tornará uma prancha que fará parte de uma biblioteca de pranchas de surf que está sendo montada para o campus do IFSC de Itajaí. As justificativas para realização da atividade são: expandir as experiências de surf da comunidade local de Itajaí, oferecendo pranchas atemporais históricas e inovadoras para sua prática esportiva e recreativa de maneira gratuita e informativa; incorporar o atendimento às demandas regionais de Santa Catarina, um estado com forte relação entre as pessoas, o mar e a prática do surf; contribuir para a educação cidadã dos estudantes do IFSC, favorecendo sua conexão ao mundo do design e fabricação de pranchas de surf; consolidar e ampliar a rede de profissionais e empresas que atuam nos projetos de extensão denominados Ondas do Bem (Instagram - @nasondasdobem) do IFSC de Itajaí. O método de trabalho do projeto de extensão consiste em: design da prancha de surf modelo board eat board do surfista Rob Machado; fabricação da forma (shape) da prancha de surf em atelier (processo artesanal de fabricação); gravação das etapas de design da prancha de surf pelo IFSC TV; disponibilização de um vídeo demonstrativo do processo de design e shape da prancha no Youtube. Os resultados finais esperados do projeto são: envolver os estudantes do IFSC de Itajaí no processo de design da segunda prancha de surf para a biblioteca de pranchas do campus de Itajaí, associando os conhecimentos teóricos e técnicos aprendidos em sala de aula com a prática de desenvolvimento de pranchas de surf e fabricar a segunda prancha de surf da biblioteca do Ondas do Bem do IFSC de Itajaí.

[Redes sociais do Projeto Ondas do bem](#)

Projeto de Extensão: Conscientização Ambiental na Orla de Itapema-SC

Coordenador: Marcelo Dos Santos Coutinho

E-mail para contato: coutinho@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2020_PROEX 12 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

O desenvolvimento desse projeto visa auxiliar o grupo Amigos da Natureza que irá trabalhar a conscientização ambiental na orla da praia em Itapema-SC. A proposta é construir uma casinha com material reciclável, pois o grupo busca o desenvolvimento de ações que contribuam com a promoção de informações com ênfase em conscientização ambiental e redução do lixo na

comunidade. Essa conscientização iniciada na escola do referido grupo, tem como meta a inserção da comunidade escolar nos projetos voltados à proteção do meio ambiente e ao adequado manejo de resíduos líquidos e sólidos.

Projeto de Extensão: Yoga no câmpus Itajaí

Coordenadora: Marcia Douetts Gouveia

E-mail para contato: marcia.douetts@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2020_PROEX 12 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

O presente projeto visa oferecer , de forma online , aulas práticas de yoga e meditação a comunidade interna e externa do câmpus Itajaí. O projeto contara com um instrutor de yoga para ministrar aulas duas vezes por semana com a possibilidade das aulas serem gravadas e disponibilizadas em diferentes horários. Esta previsto o acompanhamento e avaliação do projeto através da aplicação de anamnese e questionários em 3 momentos distintos. Este procedimento contara com coordenação da servidora e a participação de aluno bolsista.

Projeto de Extensão: Apoio técnico ao projeto sustentável da BIKELÂNCIA na orla de Balneário Camboriú.

Coordenador: Elisardo do Prado Porto

E-mail para contato: elisardo.porto@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: 2020_PROEX 12 - Edital de Campus ITJ

Resumo:

Balneário Camboriú é a primeira cidade do país a contar com o sistema de bikelância, bicicletas que serão utilizadas pelos Bombeiros Voluntários no deslocamento para atendimento de vítimas. As bicicletas são preparadas especialmente para realizar atendimento de emergência pré-hospitalar em qualquer lugar do município. Os veículos começaram a ser utilizados em setembro/2018, todos bombeiros voluntários passaram por treinamentos.

Projeto de Extensão: CONNECT - Conectando os alunos com o mercado de trabalho.

Coordenador: Sergio Augusto Bitencourt Petrovcic

E-mail para contato: sergio.petrovcic@ifsc.edu.br

Edital de aprovação: PROEX 42/2019 Fluxo Contínuo

Resumo:

O projeto CONNECT, iniciado em 01/07/2020, é um projeto de extensão de fluxo contínuo que visa aproximar os alunos do mercado de trabalho, realizando *lives* com profissionais do mercado. Em cada evento, o convidado apresenta sua carreira profissional e responde perguntas com o intuito de

esclarecer dúvidas dos participantes. Até agora, 14 *lives* foram realizadas, podendo ser visualizadas através da [Página do Projeto](#).

