



## HISTÓRICO

### REGISTRO DOS ENCONTROS

#### 2025

Em 2025, Juliana Topanotti ficou responsável pela mediação dos encontros, enquanto a curadoria coube à equipe do projeto, formada pelas bibliotecárias da BU/UDESC e do SIBi/IFSC. A seleção dos títulos baseou-se nas sugestões feitas pelos participantes no ciclo anterior.

O cronograma ficou da seguinte forma:

- 31/03 - “O Auto da Compadecida”, de Ariano Suassuna
- 28/04 - “A natureza da mordida”, de Carla Madeira
- 26/05 - “Extraordinário”, de R. J. Palácio
- 30/06- “Vou te receitar um gato”, de Ishida Syou
- 28/07 - “Cem anos de solidão”, de Gabriel García Márquez
- 25/08 - “Úrsula”, de Maria Firmina dos Reis
- 29/09 - “A cor púrpura”, de Alice Walker
- 20/10 - “De onde eles vêm”, de Jeferson Tenório