



22ª Semana Nacional de
**CIÊNCIA &
TECNOLOGIA**

Planeta Água:

Cultura oceânica para
enfrentar as mudanças
climáticas no meu
território.

 **INSTITUTO FEDERAL**
Santa Catarina
Câmpus Canoinhas

04 a 06 de novembro de 2025

CHAMADA INTERNA PARA MOSTRA DE TRABALHOS - SNCT 2025 - IFSC CÂMPUS CANOINHAS

A Coordenadoria de Pós-graduação, Pesquisa e Inovação e a Coordenadoria de Extensão do IFSC Câmpus Canoinhas convida a comunidade acadêmica para submeter trabalhos em andamento ou finalizados entre 2023 e 2025 visando divulgar as experiências práticas e os resultados das atividades de ensino, pesquisa, extensão e inovação, realizadas em todos os níveis de ensino ofertados no Câmpus Canoinhas, na Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - SNCT 2025, que será realizada de 04 a 06 de novembro de 2025.

Na edição da SNCT 2025, os resumos expandidos serão **submetidos e publicados** no periódico indexado *Caderno de Resumos da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia* do IFSC Rede ([ISSN: 2965-8772](https://doi.org/10.24030/ISSN.2965-8772)). O objetivo é ampliar a divulgação dos projetos desenvolvidos e apresentados durante a SNCT 2025 pela comunidade acadêmica do Câmpus Canoinhas. O periódico é constituído pelos trabalhos apresentados na Semana Nacional de Ciência e Tecnologia dos diversos câmpus do Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC).

1. OBJETIVOS

1.1. O objetivo geral da SNCT é fomentar a discussão, divulgação e integração das atividades de ensino, pesquisa, extensão, inovação e empreendedorismo desenvolvidas nas diversas áreas de atuação do Câmpus com a comunidade interna e externa, por intermédio de trocas de experiências e ideias entre os diferentes saberes e atores do Instituto e seu entorno.

1.2. O objetivo específico desta Chamada é divulgar a participação da comunidade acadêmica em atividades técnicas, científicas e tecnológicas por meio da apresentação presencial, exposição de pôsteres e resumo expandido das ações de pesquisa e extensão realizadas no IFSC Câmpus Canoinhas que tenham sido encerradas entre 2023 e 2025 ou que ainda estejam em andamento.

1.3 O público alvo da chamada de trabalhos da SNCT 2025 são estudantes regularmente matriculados em cursos no Câmpus Canoinhas e servidores com atuação em atividades técnica, científica e tecnológica no Câmpus Canoinhas.



2. PARTICIPAÇÃO

- 2.1. As ações contempladas em editais do IFSC podem participar desta chamada, uma vez que a apresentação em eventos está prevista como um dos critérios estabelecidos nos editais.
- 2.2. Devem ser apresentados também projetos com execução em 2025 mesmo que tenham sido iniciados em anos anteriores e/ou apresentados em outras edições da SNCT.
- 2.3. Podem ser apresentados ainda trabalhos desenvolvidos em anos anteriores, desde que encerrados no período entre 2023 e 2025.
- 2.4. Os trabalhos submetidos para apresentação na SNCT 2025 poderão contemplar qualquer área do conhecimento vinculada ao Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão do IFSC Câmpus Canoinhas.
- 2.5 Esta chamada contempla, além das ações decorrentes de projetos aprovados em editais do IFSC, a possibilidade de inscrição de servidores para apresentação independente de trabalhos, restrita ao limite de um trabalho por servidor não vinculado a projeto contemplado.

3. SUBMISSÃO

- 3.1 Para participar da mostra de trabalhos da SNCT 2025 os autores deverão realizar a submissão dos trabalhos em duas etapas: resumo expandido (etapa 1) e envio do vídeo curto (etapa 2).
- 3.2 As submissões deverão seguir o calendário desta Chamada disposto no item 6 e deverá ser realizada por um dos autores do trabalho.
- 3.3. A etapa 1 de submissão de trabalhos é composta pelo envio de resumo expandido através da página web do periódico *Caderno de Resumos da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia* <https://ojs.ifsc.edu.br/index.php/snctifsc/about/submissions>, nos respectivos campos de submissão, conforme descrito no item 3.5.8.
- 3.4. Ao submeter o trabalho, o(s) autores autoriza(m) a publicação no periódico *Caderno de Resumos da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia*, assim como autoriza(m) expressamente a exibição do vídeo de apresentação no dia do evento, por meio da plataforma YouTube.



3.5 Resumos Expandidos (etapa 1)

3.5.1 O resumo do trabalho deverá ser apresentado no formato de resumo expandido e deve conter no máximo 4 páginas. Deve obedecer às normas ortográficas e gramaticais da Língua Portuguesa e é obrigatório para todos os trabalhos submetidos. O prazo final para submissão do resumo expandido é o dia 24 de outubro de 2025.

3.5.2. O resumo expandido deverá seguir o modelo elaborado pela comissão organizadora da SNCT 2025 [Modelo de comunicação \[clique aqui para baixar\]](#), disponível também no site da SNCT do IFSC Câmpus Canoinhas <https://www.ifsc.edu.br/en/snct/canoinhas>.

3.5.3. O resumo expandido deverá apresentar, de maneira sistematizada, os seguintes itens: resumo, introdução, metodologia, resultados, discussão, conclusão e referências.

3.5.4. Se necessário, acrescentar agradecimentos aos órgãos de fomento do trabalho.

3.5.5. Podem ser inseridas até três figuras, como gráficos, tabelas e imagens.

3.5.6. Citações e referências bibliográficas devem seguir as normas da [ABNT](#).

3.5.7. Para realizar a submissão o autor primeiro deverá realizar um cadastro simplificado no sistema por meio do link: <https://ojs.ifsc.edu.br/index.php/snctifsc/user/register>.

3.5.8. Após o resumo expandido estar concluído, conforme modelo descrito no item 3.5.2, o mesmo deverá ser submetido pelo sistema de submissão do periódico *Caderno de Resumos da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia* <https://ojs.ifsc.edu.br/index.php/snctifsc/about/submissions>. Após realizar o cadastro no site, clique na aba à direita “**Enviar submissão**” e, em seguida, no botão “**Fazer nova submissão**”. No **Item 1 – Início**, selecione a seção **Canoinhas** e prossiga com a submissão seguindo as orientações disponíveis no próprio website do periódico.

3.5.9. Os resumos não passarão por revisão textual. A responsabilidade pela correção da língua portuguesa e pela adequação às normas estabelecidas é exclusivamente dos autores. Durante o processo de edição da publicação no periódico, poderão ser solicitadas alterações ou ajustes, que deverão ser realizados pelos autores para viabilizar a publicação final.

3.5.10. O autor que realizar a submissão do trabalho receberá automaticamente a confirmação da submissão no e-mail cadastrado.

3.5.11. Os resumos que estiverem em formato inadequado e que não atenda aos requisitos do modelo aqui proposto serão rejeitados.



3.6 Apresentação de Trabalhos (Vídeo Curto - etapa 2)

3.6.1. A apresentação no evento ficará restrita aos resumos expandidos que foram aceitos e acolhidos pelo evento. A publicação no periódico ocorrerá somente para aqueles trabalhos cujos autores tenham submetido o resumo e o respectivo vídeo, mediante aprovação dos avaliadores.

3.6.2. Todos os trabalhos com resumos expandidos aceitos na etapa 1 realizarão o encaminhamento do link do vídeo de apresentação através do preenchimento do seguinte formulário: [\(Formulário envio do vídeo\)](#) O prazo final para o preenchimento do formulário e conclusão da etapa 2 será o dia 02 de novembro de 2025.

3.6.3 O vídeo de todos os/as autores/as será exibido no dia do evento em projetor multimídia ou computadores, em locais previamente definidos pela organização.

3.6.4. As apresentações serão realizadas exclusivamente no formato de vídeo, transmitidas via YouTube em datas estabelecidas pela comissão organizadora e divulgadas na programação oficial do evento.

3.6.5. Todos os autores deverão, obrigatoriamente, enviar um vídeo de apresentação do trabalho.

3.6.6. O vídeo deverá ser produzido pelos autores no formato MP4, com resolução Full HD, e duração mínima de três (3) e máxima de sete (7) minutos.

3.6.7. O modelo de apresentação ([Clique aqui para acessar o modelo](#)) é recomendado para auxiliar na produção do vídeo, podendo ser editado pelos autores, desde que seja mantido o símbolo oficial do evento.

3.6.8. Após upload no YouTube, o vídeo deve ser configurado como:

Opção 1: "Público" ou "Não listado". Basta enviar o link através do formulário indicado (item 3.6.2).

Opção 2: "Privado". Neste caso, além de enviar o link, o autor deverá adicionar o e-mail [inserir e-mail do evento] como visualizador autorizado nas configurações de privacidade do vídeo. Vídeos privados sem esta etapa não serão aceitos.

3.6.9. Como sugestão para a gravação e edição dos vídeos, recomenda-se o uso dos seguintes aplicativos gratuitos:

- OBS Studio – <https://obsproject.com/pt-br>



22ª Semana Nacional de
**CIÊNCIA &
TECNOLOGIA**

Planeta Água:

Cultura oceânica para
enfrentar as mudanças
climáticas no meu
território.

 **INSTITUTO FEDERAL**
Santa Catarina
Câmpus Canoinhas

04 a 06 de novembro de 2025

- DaVinci Resolve – <https://www.blackmagicdesign.com/pt/event/davinciresolvedownload>

3.7.0. O uso das ferramentas acima é facultativo, podendo o/a participante optar por outros softwares, desde que o material final atenda às especificações deste edital.

3.7.1. O vídeo deve ser de produção e apresentação integral do(s) autor(es). O uso de IA é permitido apenas como ferramenta de apoio.

3.7.2. É vedado o uso de qualquer material de terceiros (imagens, músicas, vídeos) protegido por direito autoral. Somente materiais de domínio público ou com licença livre são permitidos, com a devida atribuição.

3.7.3. A responsabilidade por infrações de direitos autorais é exclusiva do(s) autor(es).

4. AVALIADORES

4.1 Os avaliadores serão indicados pela Coordenadoria de Extensão, Comunicação e Relações Externas e Coordenadoria de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação do IFSC Câmpus Canoinhas.

5. AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

5.1. A submissão do trabalho e a confirmação de seu recebimento não são garantias de sua aprovação para apresentação no evento.

5.2. Os trabalhos submetidos à SNCT 2025 passarão por avaliação da comissão técnico-científica, composta pelo Grupo de Trabalho de organização do evento.

5.3. Serão avaliados os seguintes aspectos: adequação a esta chamada; contribuição e relevância para popularização da ciência e tecnologia; clareza e coerência das informações contidas no trabalho.

5.4. A notificação de aceite ou não do resumo expandido para apresentação da SNCT 2025 será por meio do e-mail cadastrado na submissão, assim como a confirmação de recebimento do link do vídeo.



6. CRONOGRAMA DA CHAMADA DE TRABALHOS

ETAPA	DATA LIMITE
Lançamento desta chamada	03 de outubro de 2025
Submissão dos resumos expandidos (Etapa 1)	24 de outubro de 2025
Avaliação técnica das submissões e divulgação dos trabalhos aprovados	27 de outubro de 2025
Submissão do vídeo curto (Etapa 2)	02 de novembro de 2025
Participação na SNCT 2025 do IFSC Câmpus Canoinhas	04 a 06 de novembro
Publicação do texto nos anais da SNCT 2025 e certificados.	Até final de novembro

7. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

7.1. As apresentações dos trabalhos serão realizadas exclusivamente em formato de vídeo, exibidos durante o evento, sem a necessidade de apresentação presencial pelos autores. Adicionalmente, nas datas da SNCT 2025 será organizada uma roda de conversa entre os avaliadores e os autores, cujo cronograma será divulgado após o encerramento do prazo de submissão.

7.2 O certificado de participação será disponibilizado apenas mediante a entrega do resumo e do vídeo, com aprovação pela comissão avaliadora.

7.3. Os resumos expandidos serão submetidos e publicados no periódico indexado *Caderno de Resumos da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia* do IFSC Rede ([ISSN: 2965-8772](https://www.ifsc.edu.br/en/snct/canoinhas))

8. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

8.1. A programação completa da SNCT 2025 será divulgada no endereço eletrônico <https://www.ifsc.edu.br/en/snct/canoinhas>.

8.2. Informações adicionais podem ser obtidas na Coordenadoria de Extensão, Comunicação e Relações Externas e Coordenadoria de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação do IFSC Câmpus Canoinhas.

Canoinhas, 03 de outubro de 2025
Organização da SNCT 2025 – Campus Canoinhas
Autorizado conforme Portaria N° 224, de 29 de setembro de 2025.