

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2023-1

| Dados Cadastrais                  |                       |
|-----------------------------------|-----------------------|
| <b>Campus:</b>                    | Palhoça - Bilíngue    |
| <b>Nome:</b>                      | Fabiana Paula Bubniak |
| <b>Siape:</b>                     | 2043830               |
| <b>Regime de trabalho:</b>        | 40 horas DE           |
| <b>Efetivo:</b>                   | Sim                   |
| <b>Afastamento:</b>               | Não                   |
| <b>Área principal de atuação:</b> | DESIGN MULTIMÍDIA     |
| <b>Titulação:</b>                 | Doutor                |

| RESUMO - CH TOTAL: 40     |    |                              |    |
|---------------------------|----|------------------------------|----|
| Atividade                 | CH | Atividade                    | CH |
| 1. Atividades de Ensino   | 32 | 4. Gestão e Representação    | 5  |
| 2. Atividades de Pesquisa | 3  | 5. Atividades de Capacitação | 0  |
| 3. Atividades de Extensão | 0  |                              |    |

| 1. Atividades de ensino |        |               |   |                                    |       |          |               |    |
|-------------------------|--------|---------------|---|------------------------------------|-------|----------|---------------|----|
| 1.1 Aulas               |        |               |   |                                    |       |          |               |    |
| Tipo de oferta          | Bolsa? | Tipo de curso | Curso   | Componente curricular              | Nova? | Nº aulas | Duração (min) | CH |
| Periódica               | Não    | Graduação     | Superior em Tecnologia de Produção Multimídia | Linguagem e Estética Audiovisual   | Não   | 80       | 60            | 4  |
| Periódica               | Não    | Graduação     | Superior em Tecnologia de Produção Multimídia | Técnicas de Produção Audiovisual I | Não   | 80       | 60            | 4  |
| Periódica               | Não    | Graduação     | Superior em Tecnologia de Produção Multimídia | Produção Multimídia Bilíngue IV    | Não   | 80       | 60            | 4  |
| Periódica               | Não    | Graduação     | Superior em Tecnologia de Produção Multimídia | Multimídia Experimental            | Não   | 40       | 60            | 2  |

Subtotal: 14.00

| 1.2 Atividades de organização de ensino |    |
|---|----|
| Atividade                               | CH |
| Atividades de organização de ensino     | 14 |

Subtotal: 14.00

| 1.3 Atividades apoio ao ensino  |                       |    |
|---|-----------------------|----|
| Tipo  | Estudantes envolvidos | CH |
| Orientação de trabalho de conclusão de curso (graduação, especialização, mestrado, doutorado) |                       | 2  |
| Atendimento extraclasse   |                       | 1  |
| Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)  |                       | 1  |

Subtotal: 4.00

| 2. Atividades de Pesquisa  |                    |           |                |    |
|--|--------------------|-----------|----------------|----|
| Atividade  | Título da pesquisa | Aluno(s)  | Doc. aprovação | CH |
| Elaboração e submissão de projetos para agências de fomento, para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas | a definir          | a definir | a definir      | 1  |

|  |           |           |           |   |
|--|-----------|-----------|-----------|---|
| Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de Eventos e periódicos com ISSN ou indexados | a definir | a definir | a definir | 2 |
|--|-----------|-----------|-----------|---|

**Subtotal: 3.00**

### 3. Atividades de Extensão (não informado)

### 4. Atividades de Gestão e Representação

#### 4.1 Gestão (não informado)

#### 4.2 Designação (não informado)

#### 4.3 Representação

| Tipo  | Portaria  | Representação   | CH |
|---|-----------|---|----|
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | A definir | Especialização Lato Sensu Tecnologias Digitais Acessíveis | 2  |
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | A definir | Comissão Audiovisual                                      | 1  |
| Colegiado Acadêmico de Curso  | a definir | Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia       | 1  |
| Núcleo Docente Estruturante de Curso  | a definir | Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia       | 1  |

**Subtotal: 5.00**

### 5. Capacitação (não informado)

### PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 13/04/2023 17:00:08

Avaliador: depe.phb - Plano Semestral de Atividades Docentes aprovado com ressalvas devido à necessidade de inserção de números de portarias, as quais serão inseridas no Relatório Semestral de Atividades Docentes 2023/1º.

### Informações sobre preenchimento do plano

| Preenchimento inicial | Última alteração    |
|-----------------------|---------------------|
| 31/01/2023 15:40:13   | 01/03/2023 15:58:06 |