

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2022-2

Dados Cadastrais	
Campus:	Joinville
Nome:	Luciana Cesconetto Fernandes Da Silva
Siape:	1645606
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES CÊNICAS
Títuloção:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	29.98	4. Gestão e Representação	10.02
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	CTI em Eletroeletrônica	Arte/Teatro I	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTI em Eletroeletrônica	Arte/Teatro II	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTI em Mecânica	Arte/Teatro II	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTI em Mecânica	Arte/Teatro I	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTC em Teatro	História do Teatro II	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTC em Teatro	Técnica e Linguagem Corporal II - Turma 2	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTC em Teatro	Técnica e Linguagem Corporal II - Turma 1	Não	40	60	2

Subtotal: 14.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
As atividades de ensino foram realizadas de acordo com o planejado.

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	14

Subtotal: 14.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino
As atividades de organização de ensino foram realizadas de acordo com o planejado.

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse		1
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		0.98

Subtotal: 1.98

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino
--

As atividades de apoio ao ensino foram realizadas de acordo com o planejado, contudo, com CH maior do que o previsto.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão

Portaria	Função	CD/FG/FCC	CH
Portaria do(a) Reitor(a) N° 894, de 27 de fevereiro de 2020	Coordenadora do CTC em Teatro	FCC	10

Subtotal: 10.00

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

As atividades de coordenação ocorreram de acordo com a normalidade. Contudo, a partir de 20 de outubro de 2022, mediante solicitação, fui dispensada da função de coordenadora do CTC em Teatro através da seguinte portaria: Portaria do(a) Reitor(a) N° 3115 de 20 de outubro de 2022.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria da Direção-Geral do Câmpus Joinville N° 161 de 2 de julho de 2021	Responsabilidade pelo Laboratório de Teatro do Câmpus Joinville	0.01

Subtotal: 0.01

Resumo das atividades: 4.2 Designação

As atividades designadas pela Portaria da Direção-Geral do Câmpus Joinville N° 161 de 2 de julho de 2021 foram realizadas de acordo com o previsto.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Portaria do(a) Reitor(a) N° 3362 de 19 de novembro de 2021	Comissão de Reestruturação do PPP do CTC em Teatro	0.01

Subtotal: 0.01

Resumo das atividades: 4.3 Representação

As atividades de representação foram realizadas de acordo com o planejado, contudo, com CH maior do que o previsto.
Foi criada em 10 de novembro de 2022, mediante a emissão da Portaria da Direção-Geral do Câmpus Joinville N° 325, a Comissão de Regulamentação do Laboratório de Teatro.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 01/02/2023 23:06:33

Avaliador: dclock - Relatório preenchido de acordo com as normas institucionais.

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
10/11/2022 21:21:20	12/12/2022 17:34:17