

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2023-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Araranguá
Nome:	Rafaela Bett Soratto
Siape:	1586538
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	MODA
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	39	3. Atividades de Extensão	0
1.4 Projetos de Ensino	0	4. Gestão e Representação	1
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Produção de Moda	Não	40	60	2
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Ilustração de Moda	Não	40	60	2
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Processos Criativos	Não	80	60	4
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Produção de Moda	Produção de Moda I	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Produção de Moda	Produção de Eventos	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Produção de Moda	Projeto Integrador II	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico Integrado em Produção de Moda	Projeto Desenho de Moda	Não	40	60	2
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Ilustração de Moda	Não	40	60	2

Subtotal: 18.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Todas as unidades curriculares foram ministradas e finalizadas sem intercorrências e dentro do planejamento previsto.

Ministrei aulas para o curso técnico em Produção de Moda na disciplina de: Produção de Produção de Eventos

Ministrei aulas para o curso técnico subsequente em Produção de Moda na disciplina de: Produção de Moda I

Ministrei aulas para o curso Superior de Tecnologia em Design de Moda nas disciplinas de: Ilustração de Moda (tuma 1), Ilustração de Moda (turma 2), Produção de Moda e Processos Criativos.

Ministrei aulas para o Ensino Médio Integrado em Produção de Moda na disciplina de: Projeto Integrador II, foi estabelecida parcerias com os brechós da cidade e região. Os alunos, realizaram uma pesquisa sobre os brechós da cidade e região e desenvolveram uma avaliação diagnóstica sobre a possibilidade de parcerias com os estabelecimentos comerciais para produção de moda. Foi apresentado um plano de ação propondo produções de moda com fotos e vídeos para os brechós selecionados. As alunas, realizaram as produções de moda com os looks dos brechós no laboratório de fotografia do IFSC, e em seguida, disponibilizaram os mesmos para os estabelecimentos divulgarem os produtos nas redes sociais. As atividades serão finalizadas em dezembro de 2023.

Ministrei aulas para o Ensino Médio Integrado em Produção de Moda na disciplina de: Desenho de Moda (TIMO 2)

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	18

Subtotal: 18.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Organizei material didático tais como: apostilas, aulas e vídeos. Prestei atendimento imediato aos alunos via whatsapp e e-mail caso surgissem dúvidas no decorrer do semestre

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse		1
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (graduação, especialização, mestrado, doutorado)	Larissa Bretz Zeferino e Rafaela Moretto	1

Subtotal: 3.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Particpei das reuniões pedagógicas do curso

Realizei atendimento extra classe aos alunos por whatsapp e presencial.

Orientei as alunas para o TCC: Rafaela Moretto e Larissa Bretz Zeferino

1.4 Projetos de Ensino (não informado)

Resumo das atividades: 1.4 Projeto de Ensino

Nada consta.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
DG-ARU 31/2018	Chefia de Laboratório Desenho e Criação	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Organizei o laboratório de Desenho e Criação para receber os alunos e mantenho o espaço sempre organizado.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 16/08/2023 17:00:24

Avaliador: fabiana.fernandes

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
14/04/2023 11:17:09	27/06/2023 19:32:46