

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (Pibid)

Instituição de Ensino Superior (IES): IFSC - Palhoça Bilíngue

Coordenador de área responsável na IES: Aline Miguel da Silva dos Santos e Bruna Crescêncio Neves

Bolsistas: Júlia dos Santos Baum e Patrícia Zimmermann

Escola: Grupo Escolar Najla Carone Guedert

Supervisor responsável na escola: Deisi Schmidt

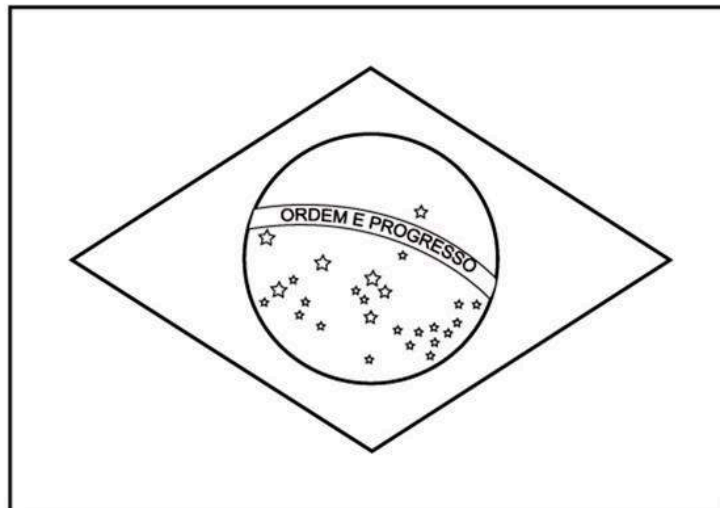
PLANO DE AULA		
1.	COMPONENTES	Língua Portuguesa História
2.	TURMA	1º ano 1
3.	PROFESSORAS	Júlia dos Santos Baum e Patrícia Zimmermann
4.	PERÍODO	1 hora e 30 minutos
5.	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	<ul style="list-style-type: none">• Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)• Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo
6.	OBJETO DO CONHECIMENTO	
		<ul style="list-style-type: none">• Compreensão em leitura• A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na

	comunidade
7.	HABILIDADE(S)
	<p>(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, entre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto, relacionando sua forma de organização à sua finalidade.</p> <p>(EF01HI08) - Comemorações, datas festivas e seus significados</p>
8.	METODOLOGIA
	<p>Vamos iniciar a aula com a cantiga: “Eu te amo meu Brasil”, primeiramente ouvindo a música e depois entregando uma parte da música impressa, com o foco de contextualizar as cores da bandeira, quais são elas? O que representam? Qual o sinal em Libras destas cores?</p> <div style="text-align: center;"> <p>EU TE AMO MEU BRASIL</p> <p>AS PRAIAS DO BRASIL ENSOLARADAS LÁ LÁ LÁ LÁ O CHÃO ONDE PAÍS SE ELEVOU LÁ LÁ LÁ LÁ A MÃO DE DEUS ABENÇOOU, MULHER QUE NASCE AQUI TEM MUITO MAIS AMOR</p> <p>O CÉU DO MEU BRASIL TEM MAIS ESTRELAS LÁ LÁ LÁ LÁ O SOL DO MEU PAÍS, MAIS ESPLENDOR LÁ LÁ LÁ LÁ A MÃO DE DEUS ABENÇOOU EM TERRAS BRASILEIRAS VOU PLANTAR AMOR</p> <p>EU TE AMO, MEU BRASIL, EU TE AMO MEU CORAÇÃO É VERDE, AMARELO, BRANCO, AZUL-ANIL</p> <p>EU TE AMO, MEU BRASIL, EU TE AMO NINGUÉM SEGURA A JUVENTUDE DO BRASIL</p>  </div> <p>Da mesma maneira vamos contextualizar e apresentar onde está presente e como é usada a bandeira do Brasil. Trabalhando o letramento, situações e palavras no contexto da nossa bandeira. Trabalharemos algumas palavras relacionadas com o tema: bandeira, pátria, ordem e progresso, estado, nacionalidade.</p>

Apresentaremos como é a nossa bandeira e como era a bandeira do Império:



Na segunda parte da aula, vamos produzir a bandeira do Brasil com materiais concretos diversos, à escolha da criança. Os materiais serão disponibilizados na mesa e todos poderão escolher como vão produzir a bandeira da sua forma, à sua maneira, nas cores originais da bandeira.



9. RECURSOS

Trecho da cantiga impresso, bandeira do Brasil impressa em A4, bandeira do Império impressa em A4, Caixa de som, folha branca A4, bandeira do Brasil impressa em preto e branco, elementos concretos nas cores da bandeira (folhas naturais, fitilhos, lantejoulas, estrelinhas amarelas e brancas, triângulos e círculos em papel azul, amarelo e verde), tintas, esponjinhas para pintura, cola,

10.	AVALIAÇÃO
	As avaliações serão por meio da realização das atividades propostas, lembrando que cada criança tem seu próprio ritmo de aprendizagem. Estamos trabalhando com avaliação formativa. A avaliação dar-se-á de acordo com o desenvolvimento das atividades propostas acima, objetivando rever os encaminhamentos e retomadas sempre que necessário a fim de consolidar as habilidades destacadas.
11.	REFERÊNCIAS
	PALHOÇA. Base Curricular da Rede Municipal de Ensino de Palhoça, 2019. Disponível em < http://www1.palhoca.sc.gov.br/documentos/BaseCurricularPalhoca2020.pdf > acesso em: 23 de Set. de 2023.

Apoio

Bandeira Nacional

A bandeira nacional foi instituída em 19 de novembro de 1889, quatro dias depois da Proclamação da República. Ela foi inspirada na bandeira do Império brasileiro. A cor verde representa a Casa de Bragança, da família real portuguesa, e a cor amarela representa os Habsburgos, a família da imperatriz Leopoldina. Além disso, as cores retratam às riquezas do país: verde das matas e florestas, amarelo das riquezas minerais, o azul do céu e o branco a paz.

“Ordem e Progresso”, lema escrito na bandeira, tem inspiração na filosofia positivista. As estrelas simbolizam os 26 estados e o Distrito Federal. A disposição delas representa a constelação Cruzeiro do Sul, no dia 15 de novembro de 1889, no Rio de Janeiro, quando foi Proclamada a República do Brasil. No dia 19 de novembro é celebrado o Dia da Bandeira.

A Constituição Federal determina que a bandeira nacional deve ser hasteada diariamente no Congresso Nacional, nos Palácios do Planalto e da Alvorada, nas sedes dos ministérios, nos tribunais superiores, no Tribunal de Contas da União, nas sedes de governos estaduais, nas assembleias legislativas, nos tribunais de Justiça, nas prefeituras e Câmaras de Vereadores,

nas repartições públicas próximas da fronteira, nos navios mercantes e nas embaixadas. Nas escolas públicas ou particulares, também é obrigatório o hasteamento da bandeira nacional, durante o ano letivo, pelo menos uma vez por semana.

Fonte: Agência Senado

<https://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2020/09/17/simbolos-nacionais-representam-a-identidade-de-uma-nacao-diz-consultor#:~:text=A%20cor%20verde%20representa%20a,e%20o%20branco%20a%20paz.>

Plano de aula

IDENTIFICAÇÃO	
Unidade: Carta para o viajante do futuro	Docentes: Julia Élen e Bianca
Turma: 1º ano	Disciplina(s): História
Carga horária: 2h/aula	Data de aplicação: 27/09/2023
UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• Mundo pessoal: meu lugar no mundo	<ul style="list-style-type: none">• As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)
HABILIDADES	METODOLOGIAS PEDAGÓGICAS
(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.	Aula expositiva/ dialogada Método de ensino sócio interacionista

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	AMBIENTES/RECURSOS
<p>A avaliação acontecerá mediante o entendimento dos alunos, percebendo se entendem a diferença de permanências e mudanças, as diferenças entre o passado e o presente.</p> <p>Acontecerá mediante aos trabalhos individuais desenvolvido nessa aula com a proposição da carta, a participação dos alunos durante a proposta com base no conteúdo que foi lecionado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Mapa Mundi (disponível da escola) ● Folha A4 branca ● Impressão de textos ● Café solúvel ● Isqueiro ● Papel toalha ● Pote ● Carta (folha envelhecida) ● Lápis ● Borracha ● Material com imagens confeccionado
ORGANIZAÇÃO DA(S) AULA(S)	

Quarta-feira: 27/09/2023

Tema: Independência do Brasil

1º momento: Para iniciar a aula explicaremos sobre o dia da independência do Brasil utilizando um texto, assim vamos fazer a leitura, cada um vai receber o seu texto. Em seguida, vamos coletar informações prévias dos alunos a respeito. Utilizaremos materiais visuais e manipuláveis que servirão de exemplo para contextualizar.

2º Momento: Breve explanação sobre os meios de comunicação utilizados no século XVIII (período em que ocorreu a independência), interagir com os alunos perguntando sobre como eles acham que as pessoas enviavam mensagens, se ligavam umas para outras, comparando com o agora (mudanças e permanências);

--	--	--

3º Momento: A seguir, iremos mostrar uma carta envelhecida (instigando as crianças a dizerem mais ou menos quanto tempo elas acham que a carta têm, e logo em seguida, mostrar o processo que foi feito para envelhecer o papel e dar a ideia de antigo);

4º Momento: Distribuir um texto sobre o gênero carta, faremos a leitura e utilizar o mapa mundi para dar exemplos;

5º Momento: Hora da Atividade. Propor aos alunos que confeccionem suas cartas “viajante do tempo”, com as seguintes indagações: Imagina que você está viajando no tempo e essa carta será destinada a Dom Pedro, o que você escreveria a ele? Quais mudanças aconteceram ao longo do tempo? Como é minha vida atualmente? Assim auxiliaremos cada um na sua mesa para escreverem com autonomia a sua ideia, o seu pensamento sobre o que foi apresentado em aula.

6º Fazer um mural ou varal com as cartas feitas por eles, e pendurar na parede.

Referências:

BRASIL. **Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2017. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/> acesso em: 23 Agosto de 2023.

--	--	--

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (Pibid)

Instituição de Ensino Superior (IES): IFSC - Palhoça Bilíngue

Coordenador de área responsável na IES: Aline Miguel da Silva dos Santos e Bruna Crescêncio Neves

Bolsistas: Eliana Kimoto Hosokawa Tamaki e Stephaniea Ribeiro De Carvalho

Escola: Grupo Escolar Najla Carone Guedert

Supervisor responsável na escola: Deisi Schmidt

PLANO DE AULA		
1.	COMPONENTE	Língua Portuguesa
2.	TURMA	1º ano
3.	PROFESSOR(A)	Eliana Kimoto Hosokawa Tamaki e Stephaniea Ribeiro De Carvalho
4.	PERÍODO	2 horas
5.	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/semiótica
6.	OBJETO DO CONHECIMENTO	
		<ul style="list-style-type: none">• Estratégia de leitura• Construção do sistema alfabético e da ortografia

7.	HABILIDADE(S)
	<p>(EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.</p> <p>(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.</p>
8.	METODOLOGIA
	<p>Vamos trabalhar a música: Brasil Verde e Amarelo</p> <p>Autor: Minha Vida É Uma Viagem</p> <p>Letra:</p> <p><i>Por onde a gente passa</i></p> <p><i>De avião ou na estrada</i></p> <p><i>A nossa natureza tem belezas mil</i></p> <p><i>Por isso tem o verde na bandeira do Brasil</i></p> <p><i>O amarelo é o ouro</i></p> <p><i>Tantos minerais, tesouros</i></p> <p><i>Mas quer saber o que acho</i></p> <p><i>qual a nossa riqueza?</i></p> <p><i>É o nosso povo, disso eu tenho certeza</i></p> <p><i>Verde e amarelo é meu Brasil</i></p> <p><i>Lindo como ninguém jamais viu</i></p> <p><i>Eu quero fazer brilhar</i></p> <p><i>A suas estrelas</i></p>

	<p><i>O azul da nossa bandeira</i></p> <p><i>São rios e o céu cheio de estrelas</i></p> <p><i>O branco é o desejo de viver a paz</i></p> <p><i>Que só teremos com o amor que Deus nos traz.</i></p> <p>Vamos criar um grande cartaz com a letra da música, porém vamos substituir as palavras: avião, Brasil, amarelo, ouro, tesouro, verde, amarelo, estrelas, azul, bandeira, céu e branco por imagens que a palavra representa. A leitura do texto será realizada pelos bolsistas.</p> <p>Será questionado que estão faltando 11 palavras, então um aluno será selecionado por sorteio para procurar a palavra que falta em uma caixinha, nesta caixinha as palavras faltantes estarão escritas com letras caixa alta em forma de placas. O aluno deve identificar uma palavra que se refere a imagem no texto. Após o primeiro aluno concluir o desafio, outro aluno será sorteado e assim sucessivamente até acabar as palavras.</p> <p>A cada palavra oculta descoberta os bolsistas vão apresentar o sinal em Libras correspondente.</p> <p>Dando continuidade à atividade, o mesmo texto do cartaz será impresso em folha A4, porém ao invés de imagens nas palavras ocultas, terá uma lacuna para que cada aluno copie do cartaz as palavras encontradas.</p> <p>Por fim, a música será tocada no celular acoplado em uma caixa de som e todos deverão cantar juntos, seguindo o texto registrado em sua atividade.</p>
<p>9.</p>	<p>RECURSOS</p>
	<p>Caixa de som com a canção escolhida, juntamente com uma folha impressa com a atividade, papel para a confecção do cartaz, fichas com as palavras em caixa alta</p>
<p>10.</p>	<p>AVALIAÇÃO</p>
	<p>A compreensão do que se lê e a escrita.</p> <p>Será observado se as crianças fizeram relação do som da palavra com a sua grafia</p>



	no momento de selecionar a palavra faltante e de escrever nas lacunas posteriormente.
11.	REFERÊNCIAS
	BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2023 https://www.lettras.mus.br/minha-vida-uma-viagem/brasil-verde-e-amarelo/

Plano de Aula

Acadêmicas: Isabella Carolina Pereira Silvino Tinoco e Camila

Instituição de Ensino	Najla Carone Guedert
Turma	1º ano
Professor(a)	Deise
Duração da aula	45 min

1. CONTEÚDO A SER TRABALHADO

Tema: História da independência do Brasil

Português - Leitura, escrita e compreensão de legenda;
História - Conhecimento sobre a história da independência.

2. OBJETIVOS/HABILIDADES

História

(EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.

Português

(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação

(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto

3. ESTRATÉGIA DIDÁTICA e RECURSO EDUCACIONAL

As aulas serão expositivas e dialogadas juntamente com conversas, leitura compartilhada e contação de história.

4. RECURSOS DIDÁTICOS/MATERIAIS

Roupa característica para contação, folhas em branco, canetinhas, lápis, duas imagens grandes impressas (obras de arte).

5. DESENVOLVIMENTO

Momento 1- Introdução e explicação do tema sobre a independência e questionamentos com a turma sobre o assunto. Durante a contação serão enfatizados os fatos históricos como personagens envolvidos, datas, lugar, período, acontecimento histórico importante naquela época. . Apresentação de personagens históricos (Dom Pedro I, Dona Leopoldina).

Momento 2 - Mostrar para eles as duas obras de arte, fazer questionamentos para eles sobre: que tempo se passa a obra?, o que podemos visualizar na obra, o que sentimos quando vemos essa obra?. Discussão sobre as obras e o que tem haver com a contação contada.

Momento 3 - Construir juntos a legenda da pintura e sua importância no quadro.

Momento 4 - Ajudá los a escrever no papel essa legenda

6. AVALIAÇÃO

Indique o(s) instrumento(s) avaliativo(s) que será utilizado (exercício, produção textual, trabalho em grupo, prova, mapa mental, vídeo, etc) para verificar a aprendizagem dos alunos frente aos objetivos estabelecidos para a referida aula.

Produção textual individual, participação na execução da legenda em grupo. Além disso, observar o interesse do aluno pelo assunto trabalhado, sua participação e seu envolvimento nas diferentes situações propostas, a interação e reflexão em grupo, a compreensão da temática, expressão de ideias, sentimentos e conclusões.

7. BIBLIOGRAFIA/REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf>. Acesso em 26 set. 2023

<https://ensinarhistoria.com.br/independencia-do-brasil-por-moreaux/>

<https://escolakids.uol.com.br/datas-comemorativas/independencia-do-brasil-1.htm>

<https://riomemorias.com.br/memoria/d-pedro-i-1798-1834/>

<https://projetocolabora.com.br/ods4/pesquisadores-da-usp-participam-da-recuperacao-de-quadro-independencia-ou-morte/>

<https://www.historiadasartes.com/sala-dos-professores/independencia-ou-morte-pedro-americo/>

<https://artsandculture.google.com/asset/retrato-de-dona-leopoldina-de-habsburgo-e-seus-filhos/cgGtjL2O8pSU2Q?hl=pt-BR>

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=ZXm6C3DrJ8k>

Anexos



"A proclamação da Independência", de François-René Moreaux, 2,44 m x 3,83 m, 1844. Museu Imperial de Petrópolis, Rio de Janeiro.



Pintura de Pedro Américo que retrata o Grito do Ipiranga realizado por d. Pedro em 7 de setembro de 1822. [1]