

Chamada de Trabalhos para a IV Mostra de Iniciação Científica e Tecnológica do IFSC

1. INTRODUÇÃO

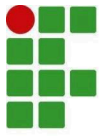
A Mostra de Iniciação Científica e Tecnológica do IFSC, que este ano será realizada de **25 de novembro a 04 de dezembro de 2024**, tem por objetivo geral divulgar os resultados dos projetos de iniciação à pesquisa científica e tecnológica realizados pelos discentes e servidores do IFSC. Além disso, pretende aproximar a academia da sociedade pela difusão do conhecimento científico e tecnológico, apresentar relatórios técnico-científicos de discentes bolsistas de pesquisa, na forma de resumos expandidos e vídeo-relatos, e debater temas relevantes para o desenvolvimento da pesquisa e da educação científica.

2. OBJETIVOS

2.1 O objetivo geral da Mostra de Iniciação Científica e Tecnológica do IFSC é promover a discussão, divulgação e difusão das atividades científicas e tecnológicas desenvolvidas nas diversas áreas de atuação do IFSC com a comunidade interna e externa, por intermédio de trocas de experiências e conhecimentos entre os diferentes saberes e atores do Instituto e seu entorno.

2.2 Os objetivos específicos da Mostra de Iniciação Científica e Tecnológica do IFSC são:

- A difusão da capacidade e qualidade educacional, científica e tecnológica do IFSC para a comunidade externa;
- A socialização dos conhecimentos produzidos no âmbito dos projetos de Iniciação Científica e Tecnológica com a comunidade acadêmica e a sociedade;
- A demonstração da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão nos cursos regulares do IFSC.



3. PÚBLICO ALVO

3.1 É recomendada a apresentação, pelos discentes bolsistas, de todos os projetos fomentados com bolsas do CNPq, desenvolvidos no ano de 2023 (ciclo 2023/2024), dos editais:

- a) Edital 01/2023/PROPPI – Programa de Iniciação Científica Júnior (PIBIC-EM);
- b) Edital 02/2023/PROPPI – Edital Universal.

3.2 A comunidade acadêmica do IFSC poderá apresentar trabalhos no âmbito dos projetos de pesquisa contemplados em editais internos fomentados pela PROPPI, pelos Câmpus ou de fomento externo ao IFSC.

3.3 Esta chamada destina-se à apresentação de projetos de pesquisa, não sendo aceitos trabalhos exclusivamente de ensino e/ou de extensão.

4. INSCRIÇÃO

4.1 Será aceita apenas uma inscrição por projeto.

4.2 As submissões dos trabalhos deverão ser efetuadas via formulário LimeSurvey, entre os dias 07 de outubro e 11 de novembro, pelo link: <https://limesurvey.ifsc.edu.br/index.php/363236?newtest=Y>, e ocorrerão nas categorias de inscrição elencadas a seguir:

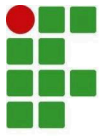
- a) Trabalhos apresentados por discentes pesquisadores. Podem ser bolsistas, voluntários e alunos egressos;
- b) Trabalhos apresentados por servidores.

4.2.1 As submissões deverão ser, necessariamente, efetuadas pelo servidor coordenador do projeto.

4.2.2 Quando houver mais de um discente pesquisador bolsista por projeto, estes deverão articular-se para a elaboração do resumo e do vídeo-relato e para a entrega do material produzido ao coordenador, que realizará a submissão.

4.3 No ato da inscrição o proponente deverá preencher os campos do resumo expandido do trabalho e realizar o envio do vídeo-relato.

4.4 No formulário, além das informações gerais, serão preenchidos os campos do trabalho, a saber:



- a) Edital ao qual o projeto esteve ou está vinculado, se houver;
- b) Título;
- c) Resumo (até 500 caracteres);
- d) Palavras-chave (até 5);
- e) Grande área de conhecimento do trabalho;
- f) Área de conhecimento do trabalho;
- g) Introdução e objetivos (até 1500 caracteres);
- h) Metodologia (até 1500 caracteres);
- i) Resultados (até 2000 caracteres);
- j) Considerações finais (até 1000 caracteres);
- k) Referência ao fomento recebido do CNPq, quando for o caso;
- l) Referências Bibliográficas (listar apenas as referências citadas no resumo expandido).

4.5 Os vídeo-relatos consistem na apresentação de trabalhos de natureza acadêmica, técnica e científica produzidos por servidores e estudantes do IFSC, com o objetivo de socializar os conhecimentos e resultados alcançados pelos projetos de pesquisa de iniciação científica e tecnológica.

4.6 No ato da submissão do trabalho, deverá ser indicada concordância com as normas desta chamada, responsabilizar-se pelo conteúdo do resumo e do vídeo-relato, bem como autorizar o uso da sua imagem e voz para a divulgação dos trabalhos na página do evento.

4.7 As apresentações assíncronas por vídeo-relato serão disponibilizadas na página do evento, a partir de 26 de novembro de 2024.

4.8 O vídeo-relato deverá seguir as indicações do Anexo I e estar publicado em plataforma digital vinculada à conta institucional do servidor do IFSC que coordenou o projeto de pesquisa (Youtube ou Google Drive com link aberto para todos) e, no momento da submissão do trabalho, o link para seu acesso deverá ser disponibilizado pelo seu autor.

4.9 Os autores do trabalho são os responsáveis pela qualidade e pelo conteúdo do vídeo-relato disponibilizado, bem como pela sua publicação nas plataformas digitais mencionadas anteriormente.

4.10 Os vídeo-relatos devem permanecer acessíveis durante o período de realização da Mostra e, sendo possível, também após a sua realização.

4.11 As apresentações orais por vídeo-relato são obrigatórias para todos os trabalhos aprovados para a Mostra de Iniciação Científica e Tecnológica do IFSC.

5. AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

5.1 Os trabalhos enviados à Mostra de Iniciação Científica e Tecnológica do IFSC serão avaliados por uma comissão de avaliadores *ad hoc*, composta por pesquisadores selecionados por meio da Chamada Pública IFFar/IFRS/IFSul/IFSC/IFC/IFPR nº 01/2021 para Recomposição de Banco de Avaliadores *Ad Hoc* e de servidores e pesquisadores colaboradores da Reitoria e dos Câmpus.

5.2 Os trabalhos submetidos serão avaliados, por meio do resumo e do vídeo-relato, conforme os seguintes critérios:

- a) Conteúdo e estrutura do resumo: clareza e objetividade do texto, qualidade da estrutura lógica do resumo e respeito às normas de formatação - até 30 pontos.
- b) Clareza e objetividade da apresentação oral - até 40 pontos
- c) Uso eficiente de recursos visuais na apresentação oral - até 20 pontos
- d) Utilização do tempo do vídeo - até 10 pontos

5.3 Os trabalhos submetidos e que não atingirem a pontuação mínima de 50 pontos não serão aprovados para apresentação na Mostra.

6. DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

6.1 O resultado da avaliação dos trabalhos será divulgado no site da Mostra.

6.2 Os autores dos trabalhos aprovados poderão ser contatados pela PROPPi para esclarecer dúvidas ou realizar ajustes necessários no resumo e/ou no vídeo enviados.

6.3 É responsabilidade dos autores dos trabalhos acompanhar a divulgação do resultado e acompanhar o endereço eletrônico informado na inscrição, para o caso de haver solicitação de correção.

7. CALENDÁRIO DA MOSTRA

Publicação da chamada de trabalhos	07 de outubro de 2024
Período de inscrição de trabalhos	07 de outubro até 11 de novembro de 2024
Avaliação dos trabalhos recebidos	Entre 12 e 21 de novembro de 2024

Divulgação dos trabalhos aprovados	22 de novembro de 2024
Abertura da mostra	25 de novembro de 2024, 19 horas
Disponibilização dos trabalhos aprovados (resumo e vídeo-relato)	A partir do dia 26 de novembro de 2024
Cerimônia de encerramento e divulgação dos melhores trabalhos	04 de dezembro de 2024, 15 horas
Emissão de certificados	11 a 20 de dezembro de 2024
Realização da Mostra	25 de novembro a 04 de dezembro de 2024

8. PREMIAÇÃO DOS MELHORES TRABALHOS

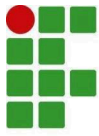
8.1 Os três melhores trabalhos, apresentados por discentes, em cada área do conhecimento, receberão menção de destaque.

8.1.1 Os trabalhos apresentados por discentes bolsistas do CNPq, que receberem a menção de destaque, poderão ser indicados, pelo IFSC, para concorrerem em premiações futuras realizadas pelo CNPq.

9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Informações adicionais podem ser obtidas com a comissão organizadora pelo e-mail pesquisa@ifsc.edu.br.

Florianópolis, 07 de outubro de 2024.



ANEXO I

Instruções para a gravação e publicação do vídeo-relato

- 1- O vídeo deverá ser gravado com a câmera na horizontal;
- 2- O trabalho poderá ser apresentado/narrado por um de seus autores, preferencialmente discente, quando houver;
- 3- O vídeo deverá ter, no máximo, 10 minutos de duração;
- 4- Indicar o tipo de financiamento da pesquisa no vídeo (se bolsa do CNPq, FAPESC, IFSC, etc);
- 5- É permitido o uso de slides no vídeo;
- 6- Evite imagens tremidas;
- 7- Em seu vídeo:
 - Faça uma saudação inicial e se apresente ou apresente a equipe indicando o câmpus e o edital;
 - Apresente o tema, a metodologia aplicada e os resultados da pesquisa;
 - Encerre a apresentação com os agradecimentos, incluindo as agências de fomento (CNPQ, FAPESC, IFSC, etc).
- 8- Sugestão de texto de agradecimento: A equipe do projeto agradece ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq (*retirar, caso o projeto não tenha recebido bolsa dessa agência ou inserir outra agência de fomento, caso houver*) e ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina – IFSC, pelo apoio recebido, viabilizando a execução das atividades do projeto de pesquisa.