



TÍTULO

Atividades não-presenciais: os bastidores de uma didática na pandemia

AUTORES

Veridiane Pinto Ribeiro
Diogo Jaboski Amaro
Júlia Corrêa Lopes
Kamilli Cristine de Souza Medeiros
Margarida Bomfim
José Vicente Caldas
Pedro Henrique Silagvi Ricardi

RESUMO

O projeto de pesquisa "Atividades não presenciais: os bastidores de uma didática na pandemia", tem por objetivo principal reconstituir o cenário de desafios, medidas de manutenção e superação vivenciados pelas comunidades interna e externa do IFSC ao longo do período de afastamento social imposto pela pandemia do COVID-19. A pesquisa de natureza descritiva, culminou em um documentário.

PALAVRAS-CHAVE

Atividades não-presenciais, pandemia e ensino, IFSC e pandemia

GRANDE ÁREA

CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS (60000007)

ÁREA

COMUNICAÇÃO (60900008)

INTRODUÇÃO E OBJETIVOS

Esta pesquisa foi motivada pelos desafios enfrentados pela educação brasileira após o advento da pandemia do Covid-19 a partir de março de 2020. (Oliveira, Lisbôa e Santiago, 2020). Este enfrentamento impactou o cotidiano do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina - IFSC, levando à tomada de uma série de medidas que

pudessem garantir a continuidade das atividades acadêmicas, mesmo que de forma não presencial. A dedicação de todos os envolvidos resultou na continuidade das atividades acadêmicas do campus e do cumprimento das horas pertencentes ao ano letivo.

Desta forma, a questão epistemológica que norteia esta pesquisa é: como o IFSC gerenciou a manutenção das atividades acadêmicas durante o período de isolamento social imposto pela pandemia do COVID-19? Para responder a esta questão, definiu-se como objetivo principal, reconstituir o cenário de desafios, medidas de manutenção e superação vivenciados pela comunidade interna do IFSC e externa relacionada ao IFSC ao longo do período de afastamento social imposto pela pandemia do COVID-19.

METODOLOGIA

A metodologia da pesquisa se caracteriza como descritiva e exploratória, tomando como procedimento técnico de coleta de dados as metodologias bibliográfica, documental e estudo de campo. A análise dos dados tem uma abordagem pelo método misto, visto que engloba dados e análises quantitativas e qualitativas.

O instrumento de coleta de dados e produção do corpus de análise descritiva, tem se dado por meio de entrevistas em vídeo, além de fotografias disponibilizadas oriundas do acervo dos 22 campus do IFSC, documentos institucionais produzidos ao longo do isolamento social e reportagens relacionadas aos impactos causados pela pandemia do COVID-19. Os entrevistados são servidores, estudantes e comunidade externa.

Os dados coletados têm sido selecionados para compor um documentário a ser exibido a toda a comunidade em espaço coletivo, sendo disponibilizado posteriormente em plataforma pública para acesso de todos.

RESULTADOS

O resultado foi a produção de um documentário cujo trailer pode ser assistido neste link: <https://www.instagram.com/pibicphb/>.

Além de uma página do Instagram, onde os estudantes compartilhavam com seus seguidores todas as ações do projeto.

Link: https://drive.google.com/file/d/1bwbcTWY5_jS9UMeG1LGGXcFVmANJGe8-/view?usp=sharing

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A participação no grupo de pesquisa oportunizou aos estudantes a experiência do fazer a pesquisa, dos processos que caracterizam o rito da pesquisa, desde o planejamento, passando pela coleta de dados, culminando na análise e organização dos dados.

Os conhecimentos aprendidos em seus respectivos cursos Técnico em Comunicação Visual e Técnico em Tradução e Interpretação Libras-Português, puderem ser aplicados de forma prática, na medida em que o trabalho, além de envolver processos de pesquisa, também envolveram processos de edição e diagramação multimídia, bem como tradução e interpretação Libras-Português-Libras.

LINK DO VÍDEO

<https://youtu.be/ordUhlvRC6U>

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

PORTAL ALFA. Coronavírus: tudo o que você precisa saber sobre a nova pandemia. Disponível em: <https://portal.afya.com.br/clinica-medica/coronavirus-tudo-o-que-voce-precisa-saber-sobre-a-nova-pandemia>. Acesso em 24 de abril de 2024.

G1. Ensino à distância faz desigualdade ficar 'escandalosa'. Disponível em: <https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/noticia/2020/05/21/ensino-a-distancia-faz-desigualdade-ficar-escandalosa-diz-avo-de-aluno-que-nao-consegue-estudar-por-falta-de-equipamentos-em-sp.ghtml>. Acessado em 02 de março de 2024.

OLIVEIRA, M. A. M; LISBÔA, E. S. S.; SANTIAGO, N. B. A Pandemia do Coronavírus e Seus Impactos na Area Educacional. Revista Pedagogia em Ação, Belo Horizonte, v.13, n. 1 (1 sem. 2020).

BRASIL. Diário Oficial da União. Portaria n. 188. Disponível em: <https://www.in.gov.br/en/web/dou/-/portaria-n-188-de-3-de-fevereiro-de-2020-241408388>. Acessado em 02 de março de 2024.

AGRADECIMENTOS

A equipe do projeto agradece ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq e ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina – IFSC, pelo apoio recebido, viabilizando a execução das atividades do projeto de pesquisa.